

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №55
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА:

Педагогическим Советом
ГБОУ школы № 55
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 29.08.2024 № 2

УТВЕРЖДАЮ

И.о.директора школы ГБОУ школа №55
Приморского района
Санкт-Петербурга
_____ / Е.В.Андреева
Приказ от 02.09.2024 № 124

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Мастерица»
на 2024-2025 учебный год**

Возраст обучающихся: 7-11 лет
Год обучения :1-ый

Разработчик:
Соломеина Татьяна Викторовна
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Мастерица» имеет художественную направленность и предполагает базовый уровень освоения.

В группе – не менее 15 человек;

Принимаются все желающие независимо от состояния здоровья.

Цель программы «Мастерица» - создание условий для развития интереса, способностей учащихся, их социальной адаптации посредством изучения разнообразных направлений деятельности через освоение модулей дополнительной общеобразовательной программы по выбору.

Задачи

Образовательные:

- дать основные навыки работы с тканью, мехом и другими материалами;
- освоить основные швы, необходимые для пошива мягких игрушек;
- изучить основные технологии изготовления мягких игрушек;
- обучить рациональному использованию материалов;

Развивающие:

- развивать фантазию, воображение, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности.
- развивать интерес к прикладному творчеству;
- формировать потребность к творческой активности, потребность трудиться в одиночку в паре, группе, умение распределять трудовые знания между собой;

Воспитательные:

- формировать практические трудовые навыки в процессе обучения и воспитания привычки точного выполнения правил трудовой культуры;
- расширять и обогащать практический опыт детей, знания о производственной деятельности людей;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результату их трудовой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, выработать терпение, усидчивость, сосредоточенность;
- воспитывать эстетический вкус.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ по программе «Мастерица»

п/п	Дата проведения		Тема	Кол-во часов	Организация деятельности	Формы контроля
	План	Факт				
1			Вводное занятие	2	Аудиторно-самостоятельная	Входной контроль
2			Вводное занятие	2	Аудиторно-самостоятельная	Входной контроль
3			Знакомство с инструментами	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
4			Знакомство с материалами	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
5			Виды стежков и строчек	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
6			Виды стежков и строчек	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
7			Виды стежков и строчек	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
8			Виды стежков и строчек	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
9			Работа с тканью	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
10			Работа с тканью	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
11			Работа с тканью	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
12			Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
13			Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
14			Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
15			Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
16			Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
17			Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
18			Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
19			Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
20			Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
21			Новогодние украшения, сувениры, игрушки	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль

63			Проект «Игрушка в подарок»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
64			Проект «Игрушка в подарок»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
65			Проект «Игрушка в подарок»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
66			Проект «Игрушка в подарок»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
67			Проект «Комбинированная игрушка»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
68			Проект «Комбинированная игрушка»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
69			Проект «Комбинированная игрушка»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
70			Проект «Комбинированная игрушка»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
71			Итоговое занятие	2	Групповая	Итоговый контроль
72			Итоговое занятие	2	Групповая	Итоговый контроль
Итого				144		

Содержание программы

1-2. Введение в программу «Мастерица»

Теория. Знакомство педагога с детьми. Информация по организации работы творческого объединения, рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Мероприятия по сплочению коллектива.

Контроль: входной

3-4. Инструменты и материалы.

Теория. Введение в курс. Сообщение педагога о различных видах декоративно-прикладного искусства. Ознакомительная лекция по истории шитья. Рассказ о значении шитья в современной жизни. Общие сведения о нитках, тканях, инструментах. Сведения о свойствах ниток, тканей, применяемых для шитья. Качества и свойства изделия в зависимости от качества тканей. Сведения о стирке изделий.

Практика. Изучение свойств ткани (растяжение, усадка, сминаемость, органолептические свойства).

Контроль: промежуточный

5-11. Основные приемы шитья.

Теория. Сведения о видах стежков и строчек, их назначение при изготовлении игрушки. Информация об используемых инструментах.

Практика. Изготовление образцов швов.

Контроль: промежуточный

12-20. Пошив игрушек из фетра

Теория. Рассматривание образцов игрушек, обсуждение образа игрушки. Технология подбора ткани, материалов, раскроя и пошива. Ознакомление с технологической картой. Выстраивание порядка работы.

Практика. Копирование лекал. Раскрой деталей игрушки. Сметывание деталей. Пошив деталей игрушки. Выворачивание. Придание формы игрушки с помощью синтепона. Оформление игрушки.

Контроль: промежуточный

21-32. Новогодние украшения, сувениры к Новому году

Теория. Роль материала в изготовлении новогодних украшений. Условность формы и особенности конструкции украшений.

Рекомендации по выполнению работы. Применение ткани, пряжи, меха в оформлении украшений

Практика. Просмотр образцов и выбор новогоднего украшения для дома. Подбор материалов, инструментов, мишуры, пряжи. Копирование деталей. Выполнение украшений.

Контроль: промежуточный

33-58. Пошив объемных игрушек из меха и других ворсовых тканей

Теория. Рассматривание образцов игрушек, обсуждение образа игрушки. Технология подбора ткани, материалов, раскроя и пошива. Ознакомление с технологической картой. Выстраивание порядка работы.

Практика. Копирование лекал. Раскрой деталей игрушки. Сметывание деталей. Пошив деталей игрушки. Выворачивание. Придание формы игрушки с помощью синтепона и других материалов. Оформление игрушки.

Контроль: промежуточный

59-62. Проект «Полезные игрушки»

Теория. Просмотр готовых игрушек. Подбор материалов и инструментов. Выстраивание порядка работы.

Практика. Копирование лекал. Раскрой деталей игрушки. Сметывание деталей игрушки. Выворачивание и набивка игрушки синтепоном. Оформление игрушки бисером, вышивкой и декоративной фурнитурой.

Контроль: промежуточный

63 — 66. Проект «Игрушки в подарок»

Теория. Просмотр готовых игрушек. Подбор материалов и инструментов. Выстраивание порядка работы.

Практика. Копирование лекал. Раскрой деталей игрушки. Сметывание деталей игрушки. Выворачивание и набивка игрушки синтепоном. Оформление игрушки бисером, вышивкой и декоративной фурнитурой.

Контроль: промежуточный

67 — 70. Проект «Комбинированные игрушки по рукоделию»

Теория. Просмотр готовых игрушек. Подбор материалов и инструментов. Выстраивание порядка работы. Способы сочетания нескольких видов рукоделия в одной игрушке (применение каркаса и скульптурирование деталей).

Практика. Копирование лекал. Раскрой деталей игрушки. Сметывание деталей игрушки. Выворачивание и набивка игрушки синтепоном. Применение каркаса и скульптурирование деталей. Оформление игрушки бисером, вышивкой и декоративной фурнитурой.

Контроль: промежуточный

70-72. Итоговое занятие. Организация выставки работ обучающихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Контроль: итоговый