

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ НА ЛЕТО

7 КЛАСС

Древнерусская литература.

Древнерусские повести «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении).

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Туча». «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» (фрагмент).

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»). «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» «Бирюк», «Хорь и Калиныч» Стихотворения в прозе, «Русский язык», «Два богача».

Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н. А. Некрасов. Стихотворения «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога».

Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев. «Фонтан», «Умом Россию не понять...», «Весенние воды»; А.А. Фет. «Ещё майская ночь», «Шёпот, робкое дыханье...»

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь».

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему А.К. Толстой о русской старине (Баллада «Василий Шибанов»); Р. Сабатини «Одиссея капитана Блада»; Ф. Купера "Последний из могикан".

Литература конца XIX – начала XX века.

А. П. Чехов. Рассказы «Тоска», «Злоумышленник».

М. Горький. Ранние рассказы «Старуха Изергиль».

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей М.М. Зощенко "Аристократка", А.Т. Аверченко «Специалист», Н. Тэффи "Жизнь и воротник", О. Генри "Дороги, которые мы выбираем"

Литература первой половины XX века.

А. С. Грин. Повести и рассказы «Алые паруса».

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности Н.С. Гумилёва "Жираф", М.И. Цветаевой "Домики старой Москвы", "Генералам двенадцатого года".

В. В. Маяковский. Стихотворения «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».

М.А. Шолохов. «Донские рассказы» «Родинка», «Чужая кровь».

А. П. Платонов. Рассказы «Юшка», "Неизвестный цветок".

Литература второй половины XX–начала XXI вв.

В. М. Шукшин. Рассказы «Чудик», «Стенька Разин», «Критики».

Стихотворения отечественных поэтов второй половины XX–начала XXI веков Н.С. Гумилёва "Жираф", М.И. Цветаевой "Домики старой Москвы", "Генералам двенадцатого года".

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века Платонов "Неизвестный цветок", В.П. Астафьев "Фотография, на которой меня нет", Е.И. Носов "Кукла", Ф.А. Абрамов "О чём плачут лошади".

Зарубежная литература.

М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).

Зарубежная новеллистика П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов».

А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».