

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА №55  
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**ПРИНЯТА**

Педагогическим Советом  
ГБОУ школы № 55  
Приморского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол от 29.08.2025 № 5

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБОУ школы №55  
Приморского района  
Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ / Е.В.Андреева/  
Приказ от 29.08.2025 № 130

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**к дополнительной общеразвивающей программе**  
**художественной направленности**  
**«Мастерица»**  
**на 2025-2026 учебный год**

Возраст обучающихся: 7-11 лет  
Год обучения :1-й

Разработчик:  
Соломеина Татьяна Викторовна  
педагог дополнительного образования

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Мастерица» имеет художественную направленность и предполагает базовый уровень освоения.

В группе – не менее 15 человек;

Принимаются все желающие независимо от состояния здоровья.

**Цель программы «Мастерица»** - создание условий для развития интереса, способностей учащихся, их социальной адаптации посредством изучения разнообразных направлений деятельности через освоение модулей дополнительной общеобразовательной программы по выбору.

### **Задачи**

#### **Образовательные:**

- дать основные навыки работы с тканью, мехом и другими материалами;
- освоить основные швы, необходимые для пошива мягких игрушек;
- изучить основные технологии изготовления мягких игрушек;
- обучить рациональному использованию материалов;

#### **Развивающие:**

- развивать фантазию, воображение, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности.
- развивать интерес к прикладному творчеству;
- формировать потребность к творческой активности, потребность трудиться в одиночку в паре, группе, умение распределять трудовые знания между собой;

#### **Воспитательные:**

- формировать практические трудовые навыки в процессе обучения и воспитания привычки точного выполнения правил трудовой культуры;
- расширять и обогащать практический опыт детей, знания о производственной деятельности людей;
- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результату их трудовой деятельности;
- воспитывать трудолюбие, вырабатывать терпение, усидчивость, сосредоточенность;
- воспитывать эстетический вкус.

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ по программе «Мастерица»

п/п	Дата проведения		Тема	Кол-во часов	Организация деятельности	Формы контроля
	План	Факт				
1	04.09		Вводное занятие	2	Аудиторно-самостоятельная	Входной контроль
2	05.09		Вводное занятие	2	Аудиторно-самостоятельная	Входной контроль
3	11.09		Знакомство с инструментами	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
4	12.09		Знакомство с материалами	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
5	18.09		Виды стежков и строчек	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
6	19.09		Виды стежков и строчек	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
7	25.09		Виды стежков и строчек	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
8	26.09		Виды стежков и строчек	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
9	02.10		Работа с тканью	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
10	03.10		Работа с тканью	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
11	09.10		Работа с тканью	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
12	10.10		Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
13	16.10		Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
14	17.10		Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
15	23.10		Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
16	24.10		Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
17	30.10		Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
18	31.10		Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
19	06.11		Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
20	07.11		Пошив игрушки из фетра	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
21	13.11		Новогодние украшения, сувениры, игрушки	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль

22	14.11		Новогодние украшения, сувениры, игрушки	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
23	20.11		Новогодние украшения, сувениры, игрушки	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
24	21.11		Новогодние украшения, сувениры, игрушки	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
25	27.11		Новогодние украшения, сувениры, игрушки	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
26	28.11		Новогодние украшения, сувениры, игрушки	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
27	04.12		Новогодние украшения, сувениры, игрушки	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
28	05.12		Новогодние украшения, сувениры, игрушки	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
29	11.12		Новогодние украшения, сувениры, игрушки	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
30	12.12		Новогодние украшения, сувениры, игрушки	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
31	18.12		Новогодние украшения, сувениры, игрушки	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
32	19.12		Новогодние украшения, сувениры, игрушки	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
33	25.12		Пошив игрушки из меха	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
34	26.12		Пошив игрушки из меха	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
35	15.01		Пошив игрушки из меха	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
36	16.01		Пошив игрушки из меха	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
37	22.01		Пошив игрушки из меха	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль

[illegible]

63	23.04		Проект «Игрушка в подарок»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
64	24.04		Проект «Игрушка в подарок»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
65	30.04		Проект «Игрушка в подарок»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
66	07.05		Проект «Игрушка в подарок»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
67	08.05		Проект «Комбинированная игрушка»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
68	14.05		Проект «Комбинированная игрушка»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
69	15.05		Проект «Комбинированная игрушка»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
70	21.05		Проект «Комбинированная игрушка»	2	Аудиторно-самостоятельная	Промежуточный контроль
71	22.01		Итоговое занятие	2	Групповая	Итоговый контроль
72	28.05		Итоговое занятие	2	Групповая	Итоговый контроль
<b>Итого</b>				<b>144</b>		

## Содержание программы

### 1-2. Введение в программу «Мастерица»

*Теория.* Знакомство педагога с детьми. Информация по организации работы творческого объединения, рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Мероприятия по сплочению коллектива.

*Контроль:* входной

### 3-4. Инструменты и материалы.

*Теория.* Введение в курс. Сообщение педагога о различных видах декоративно-прикладного искусства. Ознакомительная лекция по истории шитья. Рассказ о значении шитья в современной жизни. Общие сведения о нитках, тканях, инструментах. Сведения о свойствах ниток, тканей, применяемых для шитья. Качества и свойства изделия в зависимости от качества тканей. Сведения о стирке изделий.

*Практика.* Изучение свойств ткани (растяжение, усадка, сминаемость, органолептические свойства).

*Контроль:* промежуточный

### 5-11. Основные приемы шитья.

*Теория.* Сведения о видах стежков и строчек, их назначение при изготовлении игрушки. Информация об используемых инструментах.

*Практика.* Изготовление образцов швов.

*Контроль:* промежуточный

### 12-20. Пошив игрушек из фетра

*Теория.* Рассматривание образцов игрушек, обсуждение образа игрушки. Технология подбора ткани, материалов, раскроя и пошива. Ознакомление с технологической картой. Выстраивание порядка работы.

*Практика.* Копирование лекал. Раскрой деталей игрушки. Сметывание деталей. Пошив деталей игрушки. Выворачивание. Придание формы игрушки с помощью синтепона. Оформление игрушки.

*Контроль:* промежуточный

### 21-32. Новогодние украшения, сувениры к Новому году

*Теория.* Роль материала в изготовлении новогодних украшений. Условность формы и особенности конструкции украшений.

Рекомендации по выполнению работы. Применение ткани, пряжи, меха в оформлении украшений

*Практика.* Просмотр образцов и выбор новогоднего украшения для дома. Подбор материалов, инструментов, мишуры, пряжи. Копирование деталей. Выполнение украшений.

*Контроль:* промежуточный

### 33-58. Пошив объемных игрушек из меха и других ворсовых тканей

*Теория.* Рассматривание образцов игрушек, обсуждение образа игрушки. Технология подбора ткани, материалов, раскроя и пошива. Ознакомление с технологической картой. Выстраивание порядка работы.

*Практика.* Копирование лекал. Раскрой деталей игрушки. Сметывание деталей. Пошив деталей игрушки. Выворачивание. Придание формы игрушки с помощью синтепона и других материалов. Оформление игрушки.

*Контроль: промежуточный*

#### **59-62. Проект «Полезные игрушки»**

*Теория.* Просмотр готовых игрушек. Подбор материалов и инструментов. Выстраивание порядка работы.

*Практика.* Копирование лекал. Раскрой деталей игрушки. Сметывание деталей игрушки. Выворачивание и набивка игрушки синтепоном. Оформление игрушки бисером, вышивкой и декоративной фурнитурой.

*Контроль: промежуточный*

#### **63 — 66. Проект «Игрушки в подарок»**

*Теория.* Просмотр готовых игрушек. Подбор материалов и инструментов. Выстраивание порядка работы.

*Практика.* Копирование лекал. Раскрой деталей игрушки. Сметывание деталей игрушки. Выворачивание и набивка игрушки синтепоном. Оформление игрушки бисером, вышивкой и декоративной фурнитурой.

*Контроль: промежуточный*

#### **67 — 70. Проект «Комбинированные игрушки по рукоделию»**

*Теория.* Просмотр готовых игрушек. Подбор материалов и инструментов. Выстраивание порядка работы. Способы сочетания нескольких видов рукоделия в одной игрушке (применение каркаса и скульптурирование деталей).

*Практика.* Копирование лекал. Раскрой деталей игрушки. Сметывание деталей игрушки. Выворачивание и набивка игрушки синтепоном. Применение каркаса и скульптурирование деталей. Оформление игрушки бисером, вышивкой и декоративной фурнитурой.

*Контроль: промежуточный*

**70-72. Итоговое занятие.** Организация выставки работ обучающихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

*Контроль: итоговый*