

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №55
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом
ГБОУ школы № 55
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 17.06.2025 № 4

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ школы № 55
Приморского района
Санкт-Петербурга
_____ Е.В. Андреева
приказ от 17.06.2025 № 109

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Теория и практика написания сочинения

для обучающихся 10-11 классов

Санкт-Петербург, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительный учебный предмет «Теория и практика написания сочинения» предназначен для подготовки учащихся 10-11 классов к ЕГЭ по русскому языку. Рабочая дополнительного учебного предмета по русскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, авторской программы элективного курса «Русский язык. Сочинение на ЕГЭ» под редакцией А. Г. Нарушевича (М: Просвещение, 2024г)

Цели дополнительного учебного предмета:

- подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку
- развитие творческих способностей личности;
- развитие логического мышления
- развитие связной монологической речи
- овладение учащимися свободной письменной речью

Задачи дополнительного учебного предмета:

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к выполнению задания II части ЕГЭ (сочинение);
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и
- анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё,
- индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.
- прививать способности к самостоятельной деятельности

Общая характеристика дополнительного учебного предмета

Анализ результатов ЕГЭ II части показал, что наиболее типичные ошибки в работах выпускников связаны с неумением:

- понимать информацию, заложенную в тексте;
- ясно, связно, последовательно излагать собственные мысли,
- аргументировано доказывать свою позицию,
- с недостаточным уровнем функциональной грамотности школьников по русскому языку.

Элективный курс учит развивать мысль на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует.

Работа над сочинением приобщает учащегося к творчеству, позволяет выразить свою позицию, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Кем бы ни стали сегодняшние школьники в будущем, они, прежде всего, должны быть культурными людьми, а по-настоящему культурному человеку сегодня так же необходимо уметь свободно и грамотно писать, как свободно и грамотно говорить.

Развитие личности невозможно без умения выражать свои мысли и чувства — и устно, и письменно. А развитие личности — это необходимая предпосылка решения социальных и экономических задач. Не случайно и в КИМах ЕГЭ по русскому языку говорится, что 27 задание предназначено для проверки не только подготовленности выпускников по русскому языку, но и общей культуры. Кроме того, сочинение-рассуждение является и вариантом задания II на ЕГЭ по другим предметам образовательного цикла.

Таким образом, научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или сочинение-размышление — одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни самореализовался.

Место дополнительного учебного предмета в учебном плане

На дополнительном предмете ««Подготовка к ЕГЭ. Теория и практика написания сочинения» школьным компонентом выделяется 1 ч в неделю, итого-34 ч. за учебный год.

Личностные, метапредметные, предметные результаты учебной деятельности

Работа по подготовке к ЕГЭ как особой форме итоговой аттестации направлена на формирование личностных, предметных, метапредметных результатов :

Личностные результаты учебной деятельности:

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

Предметные результаты:

- 1) опыт восприятия и понимания информации, содержащейся в тексте, базирующийся на:
 - умении анализировать содержание читаемого текста;
 - умении формулировать собственное мнение и связно, последовательно его излагать;
 - умении аргументировано доказывать собственную позицию;
 - умении структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу;
- 2). опыт использования в речи вариативных грамматических конструкций и лексического богатства языка, а также опыт использования выразительных средств;

3) опыт оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка.

Метапредметные результаты:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, о приводить аргументы, делать выводы
- умение самостоятельно организовывать свою деятельность, определять сферу своих интересов
- умение работать с различными источниками информации

Содержание дополнительного учебного предмета

1. Требования к выполнению задания №27

2. Проблема текста

3. Комментарий к проблеме

4. Позиция автора

5. Аргументация

6. Композиция сочинения

7. Типы и виды ошибок

8. Практические занятия

Без отметочное обучение (зачетная система).

Содержание курса

На дополнительном учебном предмете рассматриваются тексты по следующим проблемам:

Проблемы семьи:

- проблема памяти о своих истоках, о своём детстве (Почему, повзрослев, человек ощущает связь с домом своего детства, с миром своего детства?);
- проблема роли детства в жизни человека (Почему детство – важнейший этап жизни человека?);
- проблема исторической памяти (Зачем человеку хранить память о прошлом? Что значит любить свою семью и свою Родину?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?) и др.

Проблемы экологии:

- проблема влияния человека на природу (Какова степень влияния человека на природу и в чём заключаются возможные последствия этого влияния?) и др.

Человек и общество:

- проблема несправедливости социального устройства общества (Естественно ли деление людей на богатых и нищих? Правильно ли устроено общество?);
- проблема внутреннего противостояния искушению изобилием (Могут ли дети из бедной семьи противостоять искушению изобилием и не озлобиться?);

- проблема выбора профессии с учётом личных и общественных интересов (Могут ли при выборе профессии совпадать личные и общественные интересы?);
- проблема нравственной прочности человека (Почему именно в обыденных житейских ситуациях зачастую проявляется нравственная сущность человека?);
- ответственность человека перед самим собой и обществом в целом за реализацию своих способностей (Должен ли человек отвечать перед обществом за реализацию своих способностей?);
- проблема свободы личности и ответственности человека перед обществом (Может ли человек быть свободным от общества, других людей? ограничивает ли общество свободу человека?);
- проблема создания общества с таким устройством, чтобы эгоист или жестокий человек были вынуждены проявлять сострадание и великодушие (Возможно ли создание идеального общества?);
- проблема коммерциализации культуры (Что недопустимо в процессе коммерциализации культуры?) и др.

Нравственные проблемы:

- проблема нравственного выбора;
- проблема гуманного и антигуманного отношения к человеку;
- проблема милосердия, сострадания, духовности и бездуховности.

Философские проблемы:

- проблема добра и зла;
- проблема жизни и смерти;
- проблема поиска смысла жизни;
- проблема одиночества;
- проблема утраты веры в человечество;
- проблема свободы личности;
- проблема творчества.

Информационно-коммуникативные:

- проблема развития и сохранения русского языка (Обогащается или портится русский язык благодаря заимствованиям?);
- проблемы развития и сохранения русского языка;
- проблема языкового бескультурья;
- проблема массовой культуры.

Планируемые результаты реализации курса

Программа дополнительного учебного предмета предусматривает обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом

стиля и типа речи. Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

К концу изучения курса учащиеся должны уметь:

- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на читательский опыт);
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. ЕГЭ 2025. Русский язык. 25 лучших вариантов: учебное пособие. / А.Г.Нарушевич, Н.М.Семеречинская. – М.: «Просвещение», 2025
2. ЕГЭ Русский язык. Курс интенсивной подготовки. Сочинение: Учебно- методическое пособие / Н.А. Сенина и А. Г. Нарушевич; под ред. Н.А. Сениной.- 12-е изд., перераб. и доп. – Ростов н/Д: «Легион», 2022
3. ЕГЭ-2021.ФИПИ школе. Русский язык. Отличный результат / Цыбулько И. П. – М.: Издательство «Национальное образование», 2022.
4. Идеальное сочинение. Подготовка к ЕГЭ. Проблема / Беляева О. Н.- доп.- Издательство «Феникс», 2021.
5. Русский язык и литература: Русский язык: учебник для 10 класса: среднее общее образование.
6. Русский язык. 10–11 классы. ЕГЭ. Карманный справочник / Сенина Н.А. – СПб.: Издательство «Легион», 2020.
7. Цыбулько . ЕГЭ-2025. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. И.П. Цыбулько. - М.: Издательство «Национальное образование», 2025.
8. ЕГЭ 2025. Тренажёр. Русский язык. Подготовка к написанию сочинения/ Назарова Т.Н., Скрипка Е.Н.; под ред. Лошкарёва Н.К. - М.: «Экзамен», 2025.
9. ЕГЭ 2021 Русский язык. Типовые варианты экзаменационных заданий: 50 вариантов/ Васильевых И. П., Гостева Ю. Н., Дощинский Р. А.; под ред. Лаппо Л.Д. – М.: «Экзамен», 2024
10. Долинина Т.А.Русский язык.10-11 классы. Алгоритм написания сочинения: Учебное пособие.- Екатеринбург:ИРРО, 2022.
11. Энциклопедия для детей. :Языкоzнание. Русский язык. М., «Аванта+», 1998.
12. Словарь литературоведческих терминов. / Белокурова С.Т. - М.: Издательство «Паритет», 2022.
15. Школьный словарь литературоведческих терминов. Мир художественного произведения. Стилистика./ Чернец Л.В., Семенов В.Б., Скиба В.А.; под ред. Прониной Е.П. – М.: «Просвещение», 2023.
16. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования. М., 1981.

Электронные ресурсы:

1. <http://www.ege.edu.ru>

Электронные ресурсы:

2. <https://rus-ege.sdamgia.ru/>

3. <https://fipi.ru/ege/otkrytyy-bank-zadaniy-ege/otkrytyye-varianty-kim-ege>

4. <https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

5. https://synergy.ru/edu/ege_2021/russkij_yazyik/

6. <http://window.edu.ru/resource/734/49734>

Календарно-тематическое планирование 10 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	Текст как речевое произведение	1
2.	Смысловая и композиционная целостность текста	1
3.	Критерии и нормы задания №27 в тестах ЕГЭ по русскому языку.	1
4.	Текст. Тема текста. Основная мысль. Что такое проблема текста?	1
5.	Как выявить проблему текста?	1
6.	Как сформулировать проблему текста?	1
7.	Практикум. Проблема текста	1
8.	Практикум. Проблема текста художественного стиля.	1
9.	Что такое комментарий. Типы комментариев	1
10.	Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа	1
11.	Как оформить комментарий. Отличие комментария от пересказа	1
12.	Как оформить цитаты	1
13.	Задания, связанные с формулированием, комментированием проблемы текста	1
14.	Что такое позиция автора? Как выявить позицию автора?	1
15.	Как сформулировать позицию автора?	1
16.	Практикум. Определение проблемы и точки зрения автора	1
17.	Автор или рассказчик?	1
18.	Согласие или несогласие с позицией автора	1
19.	Что такое аргументация? Основные типы аргументов.	1
20.	Искусственные доказательства. Логические аргументы. Чувственные аргументы	1
21.	Что такое композиция сочинения? С чего начать и чем закончить?	1
22.	Грамматические ошибки и их виды. Фактические ошибки	1
23.	Речевые ошибки. Типы речевых ошибок	1

24.	Обобщение изученного. Основные этапы работы над сочинением	1
25.	Этические проблемы в сочинении	1
26.	Сочинения по проблеме гуманизма и гуманного отношения ко всему живому	1
27.	Сочинение , затрагивающее духовное развитие личности	1
28.	Работа над сочинением с проблемой выбора гражданской позиции	1
29.	Философские проблемы в сочинении. Проблема истинных и мнимых ценностей в сочинении	1
30.	«Человек и война» как проблема сочинения на ЕГЭ.	1
31.	Сочинение по проблеме, связанной со взаимоотношениями человека и природы	1
32.	Другие проблемы в сочинении на ЕГЭ	1
33.	Зачетный урок. Работа с текстами для самостоятельной работы	1
34.	Зачетный урок. Работа с текстами для самостоятельной работы	1

Календарно-тематическое планирование 11 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
1.	Особенности выпускных сочинений в 2025-2026 учебном году	1
2.	Структура, план, особенности итогового сочинения	1
3.	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»	1
4.	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека»	1
5.	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Семья, общество, Отечество в жизни человека»	1
6.	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Семья, общество, Отечество в жизни человека»	1
7.	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Семья, общество, Отечество в жизни человека»	1
8.	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Природа и культура в жизни человека»	1
9.	Подбор материала и написание сочинения по разделу «Природа и культура в жизни человека»	1
10.	Редактирование сочинений по разделу «Природа и культура в жизни человека»	1
11.	Особенности написания сочинения-рассуждения	1

12.	Тезис, проблема, аргументация	1
13.	Схема основной части сочинения-рассуждения, проблематика текста. Задание 27 ЕГЭ, русский язык	1
14.	Схема основной части сочинения-рассуждения, проблематика текста. Задание 27 ЕГЭ, русский язык	1
15.	Комментарий к проблеме текста, структура комментария	1
16.	Комментарий к проблеме текста, структура комментария	1
17.	Комментарий к проблеме текста, структура комментария	1
18.	Точка зрения автора текста. Аргументация собственного мнения	1
19.	Точка зрения автора текста. Аргументация собственного мнения	1
20.	Написание сочинения-рассуждения по тексту 27 задания	1
21.	Написание сочинения-рассуждения по тексту 27 задания	1
22.	Работа над ошибками, сделанными в сочинении	1
23.	Варианты вступительной и заключительной части сочинения по исходному тексту	1
24.	Варианты вступительной и заключительной части сочинения по исходному тексту	1
25.	Структурные компоненты и типичные конструкции в сочинении-рассуждении. Практикум по отработки материала	1
26.	Структурные компоненты и типичные конструкции в сочинении-рассуждении. Практикум по отработки материала	1
27.	Понимание и интерпретация содержания исходного текста	1
28.	Работа над созданием сочинения-рассуждения по текстам вариантов ЕГЭ	1
29.	Работа над созданием сочинения-рассуждения по текстам вариантов ЕГЭ	1
30.	Типичные ошибки обучающихся при написании сочинения-рассуждения и способы их устранения	1
31.	Типичные ошибки обучающихся при написании сочинения-рассуждения и способы их устранения	1
32.	Типичные ошибки обучающихся при написании сочинения-рассуждения и способы их устранения	1
33.	Зачетный урок. Работа с текстами для самостоятельной работы	1
34.	Зачетный урок. Работа с текстами для самостоятельной работы	1