ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 55 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
Педагогическим Советом
ГБОУ школы № 55
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2026 г. № 4

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ школа № 55
Приморского района
Санкт-Петербурга
_____Е.В. Андреева
Приказ от 01.09.2026 г. № 148

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат:1FCE28617FB7CDEF5FACD7090937F4B159A6B47
Владелец: **Андреева Евгения Васильевна**
Действителен: с 27.11.2025 по 20.02.2027

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «МАРШРУТАМИ ДОН КИХОТА»
(1 год, 14 – 17 лет)

Разработчик программы: Савельева Елена Александровна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2026 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В поисках Дон Кихота» (далее – Программа) разработана и реализуется в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школе № 55 Приморского района Санкт-Петербурга. Программа не дублирует содержание реализуемых в учреждении программ, содержит новые знания, позволяет расширить имеющиеся лингвокультурные знания, тем самым представляет интерес для учащихся. Программа курса нацелена на формирование и развитие знаний о зарождении, становлении и расцвета испанской культуры разных столетий, исторические основы современной государственности Испании.

Данная программа дополнительного образования относится к **социально-гуманитарной направленности.**

Уровень освоения: общекультурный.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена целью современного образования, включающего в себя воспитание у детей положительного отношения к иностранному языку, а также программа направлена на совершенствование ранее сформированных умений и навыков, на их углубление и расширение, на снятие языкового барьера при общении на иностранном языке, на формирование лингвокультурологических знаний учащихся, овладевающих испанским языком.

Программа призвана помочь ребенку стать ответственным и знающим гражданином, способным использовать свои знания и умения в общении со своими сверстниками. Программа помогает на практическом уровне освоить стратегии свободного общения на испанском языке.

Адресат программы – программа предназначена для учащихся (14 - 17 лет) с учетом возрастных возможностей восприятия и усвоения теоретического материала и практических заданий.

Уровень освоения: общекультурный.

Объем и срок освоения: 60 академических часов в течение одного года.

Целью программы является ознакомить учащихся с закономерностями становления и эволюции истории культуры и искусства Испании с древнейших времен до современности, с историческими предпосылками формирования современной «испанидад». Курс предполагает решение следующих **задач**:

Обучающие:

- обучение основным речевым умениям учащихся: говорению, аудированию, чтению, письму;

- равномерное развитие всех компонентов коммуникативной компетентности учащихся, а именно: лингвистической, социолингвистической, социокультурной, дискурсивной и стратегической компетентностей;
- способствовать развитию представлений о переводе / языковом посредничестве как о виде речевой деятельности;
- оснащение учащихся навыками и умениями, позволяющими эффективно организовывать и осуществлять как устную, так и письменную коммуникацию;
- углубление понимания сущности некоторых языковых явлений;
- совершенствование умения использовать опыт родного языка для успешного овладения коммуникацией на иностранном языке;
- создание условий для рефлексии относительно собственной коммуникативной деятельности;
- создание условий для разнообразной работы с информацией и знакомство учащихся с некоторыми способами и приемами работы с ней;
- способствовать приобретению учащимися знаний о культуре, истории, реалиях и традициях стран изучаемого языка.

Развивающие:

- научить детей сосредоточено работать;
- улучшить память;
- развивать мышление;
- развивать воображение;
- развивать эмоциональные возможности и творческие способности детей;
- систематически развивать навыки и умения самостоятельного учения, формировать готовность к самостоятельному непрерывному изучению иностранного языка и потребность использовать его для самообразования в других областях знаний;
- развивать языковые способности.

Воспитательные:

- выработка навыков работы в коллективе;
- развитие интереса к изучению английского языка;
- создание условий для сравнения и сопоставления своей и иноязычной культуры, развития позитивного уважительного отношения к собственной культуре и к культурам других народов;

- создание условий для осмысления учащимися демократического способа организации и управления, помогать приобрести опыт демократического взаимодействия в коллективе;
- задавать нормы уважительного отношения к индивидууму, к индивидуальному мнению, к личности учащегося и учителя;
- способствование приобретению учащимися опыта самостоятельного действия в некоторых областях — учебной, исследовательской.
- формирование трудолюбия, ответственности.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты:

• развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

• развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

• развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

• развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/, по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

• умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

• умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

• умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

• владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

• осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;

• умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы.

Предметными результатами являются:

- способность моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов;
- ориентирование в культурно-исторических эпохах Иберийского полуострова;
- владение стилями и направлениями испанской художественной культуры;

Организационно-педагогические условия реализации программы

Возраст обучающихся: 14 - 17 лет

Срок реализации: 1 год

Режим занятий: два академических часа в неделю, 60 часов в год

Период реализации программы: октябрь – май

Принимаются все желающие, демонстрирующие интерес к изучению испанского языка.

Язык реализации: русский.

Форма обучения: очная, очно-заочная.

Особенности реализации данной программы: возможность реализации данной программы в каникулярное время не предусмотрена.

Условия набора и формирования групп: одновозрастные, допускается дополнительный набор учащихся. Количество учащихся – не менее 12 человек.

Формы организации и проведения занятий:

Так как испанский язык относится к группе практико-ориентированных предметов, практическая составляющая данной программы заключается в закреплении и совершенствовании умений и навыков, полученных в период обучения испанскому языку. Практическая часть является ведущей деятельностью и включает в себя отработку и закрепление лексического, грамматического материалов и всех навыков речевой деятельности в комплексе (аудирование, чтение, говорение, письмо).

Программа предусматривает применение различных форм работы: групповой, индивидуальной (создание проектов), дифференцированной (по группам 2-3 чел.).

В зависимости от способностей учащихся может применяться индивидуально-групповая форма занятия, когда педагог уделяет внимание нескольким ученикам (как правило тем, у кого что-то не получается) в то время, когда другие работают самостоятельно.

При создании групповых работ применяется дифференцированно-групповая форма работы, когда учащиеся разделяются на небольшие группы в зависимости от способностей.

В ходе работы по данной программе необходимым является использование и сочетание таких форм организации занятий как игровые занятия, альтернативно-проектное моделирование жизненных ситуаций и их последствий, создание тематических презентаций и т.п.

Программа предусматривает активное использование мультимедийных средств обучения, работу с компьютером, презентациями.

Материально- техническое оснащение: занятия проводятся в учебном кабинете испанского языка.

Для реализации задач программы необходимы следующие дидактические материалы и инструменты:

1. Методическая, учебная и художественная литература ко всем разделам учебно-тематического плана.
2. Компьютер, подключенный к сети Интернет, электронная доска, принтер.
3. Набор презентаций и видеоматериала по разным темам.

Кадровое обеспечение программы

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющим профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, и постоянно повышающим уровень профессионального мастерства.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	История культуры и искусства. Культура и искусство Вестготского государства. Средневековая Испания и ее культура.	12	6	6	текущий, фронтальный опрос, устный
2.	Культура испанского Возрождения. Золотой век испанской культуры.	8	4	4	Текущий, устный опрос, написание изложения, тест
3.	История культуры Испании 19 – 21вв.	10	4	6	Пробное тестирование

4.	Что есть испанское? По маршруту легендарного идальго. Влияние мавров на формирование испанского национального характера.	8	4	4	текущий, фронтальный опрос, монолог, диалог
5.	Коррида для испанцев. Воплощение национального духа. Любовь и смерть. Фламенко – искусство испанского танца.	8	2	6	текущий, фронтальный опрос, монолог, диалог
6.	Две Испании. Гражданская война. Народ, пришедший ниоткуда: особенности баскского национального характера. Каталония не Испания?	8	4	4	текущий, фронтальный опрос, монолог, диалог
7.	В чем сила испанцев. Жизнь современной Испании.	14	4	10	текущий, диалог
	Итого:	60	30	30	

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	01.10.2026	27.05.2026	30	60	2 академических часа в неделю

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(68 ЧАСОВ)

№ урока	**Тема урока**	**Планируемые результаты обучения**
1.	Знакомство с особенностями испанской истории и культуры. Начало.	• Учиться извлекать необходимую информацию из прочитанного и прослушанного текста; • Учиться писать электронные и обычные письма, составлять анкеты для одноклассников; • Учиться составлять рассказ по картинке; • Учиться описывать и сравнивать картинки по разным темам.
2.	Знакомство с особенностями испанской истории и культуры. Начало.	
3.	Формирование языка «романсе».	
4.	Формирование языка «романсе».	
5.	Власть Вестготов на Пиринейском полуострове.	
6.	Власть Вестготов на Пиринейском полуострове.	
7.	Становление церковных институтов	
8.	Становление церковных институтов	
9.	Средневековая культура христианских королевств. Развитие в период Реконкисты.	

10.	Средневековая культура христианских королевств. Развитие в период Реконкисты.	**Регулятивные УУД :** • Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; • Искать и выделять необходимую информацию; • Сотрудничать в совместном решении задач; **Личностные УУД:** • Формирование стартовой мотивации к изучению нового материала; • Формирование интереса к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности; • Формирование мотивации к обучению, изучению и закреплению нового. • Воспринимать иноязычную речь в предъявлении учителя и в звукозаписи, основанную на программном лексическом материале. • Установить контакт с собеседником, начать разговор, закончить его, расспросить собеседника с целью получения информации, обменяться впечатлениями, побудить к действию в ситуациях общения в социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сферах • Уметь фиксировать изучаемые речевые клише, используемые в разнообразных речевых ситуациях • Уметь составлять диалог с использованием изучаемых речевых клише, реализуемых в конкретных ситуациях, отражающих современную жизнь.
11.	Развитие светского образования и наук.	
12.	Развитие светского образования и наук.	
13.	Особенности периодизации культуры испанского Возрождения.	
14.	Особенности периодизации культуры испанского Возрождения.	
15.	Великие географические открытия для Испании.	
16.	Великие географические открытия для Испании.	
17.	Понятие «Золотой век» испанской культуры.	
18.	Понятие «Золотой век» испанской культуры.	
19.	Знаменитые имена испанской культуры и искусства.	
20.	Знаменитые имена испанской культуры и искусства.	
21.	Хроника испанской истории 19 – 21 вв.	
22.	Хроника испанской истории 19 – 21 вв.	
23.	Творчество Франсиско Гойи.	
24.	Творчество Франсиско Гойи.	
25.	Упадок испанской литературной традиции	
26.	Упадок испанской литературной традиции	
27.	Поколение 1898 года.	
28.	Поколение 1898 года.	
29.	Современная испанская литература.	
30.	Современная испанская литература.	
31.	Маршрутами Дон Кихота.	
32.	Маршрутами Дон Кихота.	
33.	Мигель Сервантес и его популярность.	
34.	Мигель Сервантес и его популярность.	
35.	Стиль «мудехар» и его испанское воплощение	
36.	Стиль «мудехар» и его испанское воплощение	
37.	Путешествие в Альгамбру.	
38.	Путешествие в Альгамбру.	
39.	История возникновения корриды	
40.	История возникновения корриды	
41.	Коррида в мировом творчестве	
42.	Коррида в мировом творчестве	
43.	Танцевальное искусство Испании	
44.	Танцевальное искусство Испании	
45.	«Таконео» как искусство.	
46.	«Таконео» как искусство.	
47.	Гражданская война в Испании	
48.	Гражданская война в Испании	
49.	Режим Франко и судьба королевской семьи.	
50.	Режим Франко и судьба королевской семьи.	
51.	Страна Басков: жители и история.	
52.	Страна Басков: жители и история.	

53.	Независимость Каталонии: возможности и опасения.	
54.	Независимость Каталонии: возможности и опасения.	
55.	Географическое положение и административно-территориальное деление Испании.	
56.	Географическое положение и административно-территориальное деление Испании.	
57.	Современные языки Пиринейского полуострова.	
58.	Современные языки Пиринейского полуострова	
59.	Политическое устройство испанского государства.	
60.	Путешествие по Испании. Проект	

Содержание программы обучения

Раздел 1: История культуры и искусства Испании. Исторические события зарождения и развития страны, предпосылки развития культуры и искусства.

Раздел 2: Военная история Испании. Войны, в которых принимала участие Испания на протяжении становления и развития своей государственности.

Раздел 3: Коррида – спорт или искусство.

Раздел 4: Независимые испанцы. Почему баски и каталонцы борются за свою независимость от Испании.

Раздел 5: Фламенко - история и современность. Фламенко как отражение испанского характера, испанской культуры и творчества.

Раздел 6: Испания сегодня. Социально-политическая и экономическая характеристика государства.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения	Название темы	Общее кол-во часов
1	**2**	**3**	**4**
ОКТЯБРЬ			
		Знакомство с особенностями испанской истории и культуры. Начало.	1
		Формирование языка «романсе».	1
		Власть Вестготов на Пиринейском полуострове.	1
		Становление церковных институтов	1
		Средневековая культура христианских королевств. Развитие в период Реконкисты.	1
		Развитие светского образования и наук.	1
		Особенности периодизации культуры испанского Возрождения.	1
		Великие географические открытия для Испании.	1
			8 часов
НОЯБРЬ			
		Понятие «Золотой век» испанской культуры.	2

		Знаменитые имена испанской культуры и искусства.	2
		Хроника испанской истории 19 – 21 вв.	2
			6 часов
ДЕКАБРЬ			
		Творчество Франсиско Гойи.	2
		Упадок испанской литературной традиции	2
		Поколение 1898 года.	2
		Современная испанская литература.	2
			8 часов
ЯНВАРЬ			
		Маршрутами Дон Кихота.	2
		Мигель Сервантес и его популярность.	2
		Стиль «мудехар» и его испанское воплощение	2
		Путешествие в Альгамбру.	2
			8 часов
ФЕВРАЛЬ			
		История возникновения корриды	2
		Коррида в мировом творчестве	2
		Танцевальное искусство Испании	2
		«Таконео» как искусство.	2
			8 часов
МАРТ			
		Гражданская война в Испании	3
		Режим Франко и судьба королевской семьи.	3
		Страна Басков: жители и история.	2
			8 часов
АПРЕЛЬ			
		Независимость Каталонии: возможности и опасения.	2
		Географическое положение и административно-территориальное деление Испании.	2
		Современные языки Пиринейского полуострова.	2
		Политическое устройство испанского государства.	2
			8 часов
МАЙ			
		Портрет королевской семьи Испании.	2
		Экономическое развитие Испании.	2
		Путешествие по Испании. Проект	2
		Путешествие по Испании. Проект.	2
			8 часов
			60 часов

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Используемые педагогические методики и технологии:

Технология развития критического мышления, технологии уровневой дифференциации, информационно – коммуникационная технология.

Информационные источники:

1. Киселев А.В. Испания.
2. Jeba S.L.L. La creacion espanola.
3. Крепенко Н.С. История культуры: от Возрождения до модерна: Учебное пособие.
4. Горелов А.А. История мировой культуры.
5. Познер В. Испанская тетрадь.

Система контроля результативности:

По окончании изучения программы предполагается устное собеседование с целью проведения самоанализа, а также проверки полученных знаний по изученным темам.