ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 55 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
Педагогическим Советом
ГБОУ школы № 55
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2026 г. № 4

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ школа № 55
Приморского района
Санкт-Петербурга
_____Е.В. Андреева
Приказ от 01.09.2026 г. № 148

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат:1FCE28617FB7CDEF5FACD7090937F4B159A6B47
Владелец: **Андреева Евгения Васильевна**
Действителен: с 27.11.2025 по 20.02.2027

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

(социально – педагогической направленности)

«РостОК»

Продолжительность освоения программы: 8 месяцев

Количество часов: 256 часов

Возраст обучающихся: от 6 до 7 лет

Разработчик программы: МО учителей начальных классов

Санкт-Петербург
2026

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «РостОК» предназначена для подготовки детей к школе.

Программа «РостОК» имеет социально-педагогическую направленность: она ориентирована на социализацию ребёнка, освоение норм и правил взаимодействия в группе, развитие коммуникативных и регулятивных навыков, а также на поддержку семьи в вопросах воспитания и подготовки к школе.

Программа рассчитана на детей 5–7 лет. Занятия проводятся в групповой форме. В группу принимаются все желающие дети, не имеющие медицинских противопоказаний к занятиям в группе. Наполняемость группы – до 18 человек.

Социально-педагогическая поддержка и развитие детей на этапе перехода к школе (или в период активной социализации) — одна из ключевых задач системы дополнительного образования. Программа «РостОК» отвечает запросу на формирование у детей социально значимых компетенций: умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, регулировать своё поведение и эмоции, проявлять инициативу и ответственность.

В современных условиях растёт число детей с повышенной тревожностью и трудностями адаптации к организованным формам деятельности. Программа создаёт безопасную среду, где ребёнок может пробовать, ошибаться и получать поддержку, осваивая базовые социальные и учебные навыки без давления и оценок.

Программа опирается на ведущую деятельность возраста (игровую для дошкольников, продуктивно-проектную для младших школьников) и на принцип «зоны ближайшего развития»: педагог помогает ребёнку делать то, что он пока не может сделать самостоятельно. Такой подход позволяет формировать не только конкретные умения, но и общую готовность к учебной деятельности: умение слушать инструкцию, действовать по плану, проверять результат, договариваться в группе.

Особое внимание уделяется развитию эмоционального интеллекта и навыков конструктивного разрешения конфликтов — это снижает уровень школьной тревожности и способствует формированию доброжелательной атмосферы в коллективе.

Срок реализации программы: 8 месяцев.

Программа «РостОК» решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для обучения в школе. Таким образом, программа «РостОК» имеет **социально-педагогическую направленность.**

Новизна образовательной Программы заключается в том, что она предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребенка, включить его в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

Актуальность программы обусловлена положениями нового Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», согласно которому дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических,

интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Образовательная программа дошкольного образования направлена, в том числе, на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного усвоения ими образовательных программ начального общего образования.

Педагогическая целесообразность программы

Одной из наиболее острых проблем современной школы является рост количества учащихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей, поступивших в школу. Первый год обучения очень трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья, а также у тех дошкольников, которые не посещали детские дошкольные учреждения. Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое. Предшкольная подготовка создает равные стартовые условия для получения начального образования, делает доступным качественное обучение на уровне начального общего образования.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребёнка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребёнок дошкольного возраста должен быть готов к новым формам общения. Он должен уметь общаться со взрослыми и выстраивать свои отношения со сверстниками. У него должна быть достаточно развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками учебных действий. Для успешной адаптации детей дошкольного возраста к обучению в школе необходима системная работа, которая не только подготовит ребёнка к школе, но и сумеет снять разного вида перегрузки, сохранит здоровье детей.

Создание комфортной развивающей образовательной среды для общего развития ребёнка дошкольного возраста, его потенциальных возможностей в сложный период перехода из дошкольного детства в школьное обучение определяет направление дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «РостОК».

Цель программы – подготовка детей дошкольного возраста к обучению в школе в единстве дошкольного и школьного образовательного пространства.

Основные задачи программы:

- сохранение и укрепление здоровья детей, их эмоционального

благополучия;

- развитие личностных качеств детей;
- формирование у дошкольников ценностных установок и ориентаций;
- развитие любознательности, творческой активности, инициативности, самостоятельности;
- формирование и развитие психических функций познавательной и эмоционально-волевой сферы;
- формирование предпосылок учебной деятельности - универсальных учебных действий, развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам;
- укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребёнка к школе, желания учиться.

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности **«РостОК»** предлагает систему занятий и состоит из следующих курсов:

Модули	Название курсов	Кол-во занятий в учебном году
Речевое развитие	«Читательский старт»	32
	«Волшебный мир слова»	32
	«Весёлый английский»	32
Познавательное развитие	«Учимся считать»	32
	«Логика и моторика»	32
	«Мир вокруг меня»	32
Развитие творческих способностей	«В мире творчества»	32
Физическое развитие	«Ритмопластика»	32
Итого		**256**

2.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Сроки реализации программы: 8 месяцев

- начало занятий – 1 октября 2026 года;
- окончание занятий – 27 мая 2027 года.

Программа рассчитана на 32 учебные недели, включая каникулярное время. Общее количество занятий – 256, количество учебных часов – 256.

Формы и режим занятий

Порядок организации работы подготовительных занятий:

- режим занятий: 2 раз в неделю – 4 занятия по 30 минут с перерывами на отдых 10 минут.
- форма проведения занятий – групповая.

Начало и окончание занятий регламентируется расписанием, утвержденным приказом директора школы.

2.3. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «РостОК»

Условия, необходимые для реализации дополнительной общеразвивающей программы «РостОК» – совокупность факторов, оказывающих влияние на эффективность и результативность образовательной программы.

Кадровые условия – совокупность требований к кадровому составу. Педагоги совершенствуют условия для получения дошкольниками качественного образования, сохранения здоровья, их воспитания и развития, владеют современными технологиями, активно применяют в своей деятельности современные информационно-коммуникативные технологии, ставят перед собой высокие цели, ориентированы на самосовершенствование. Укомплектованность педагогическими кадрами – 100%.

Нормативно-правовое обеспечение – нормативная база сформирована и обеспечивает качественную реализацию дополнительной общеразвивающей программы «РостОК».

Психолого-педагогические условия – совокупность требований к содержанию, способам и формам образовательного процесса, соответствуют возрастным возможностям дошкольников, целям и задачам подготовительных курсов.

Материально-технические условия – совокупность требований к обеспечению учебного процесса оборудованием, помещениями и иными видами имущества в соответствии с требованиями СанПиН.

Современная материально-техническая база позволяет создать все необходимые условия для получения детьми качественного образования, сохранения их здоровья, воспитания и развития. Организация образовательного процесса осуществляется в условиях классно–кабинетной системы в соответствии с основными нормами техники безопасности и санитарно-гигиеническими нормами.

Образовательный процесс оснащён всем необходимым оборудованием.

Информационное оснащение и обеспечение реализации образовательной программы – совокупность требований, направленных на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к информации. Педагогам обеспечена возможность доступа в Интернет.

В каждом кабинете школы есть необходимое оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Стационарное и переносное оборудование обеспечивает современное мультимедийное сопровождение образовательного процесса.

3. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

3.1. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

В основе подготовки к обучению в школе дополнительной общеразвивающей программы «РостОК» лежат личностно-ориентированные и развивающие технологии.

Целью личностно-ориентированных технологий являются развитие и формирование в процессе подготовки к обучению активной творческой личности.

Развивающие технологии направлены на формирование у ребёнка проблемного мышления, на развитие мыслительной активности. Развивающие технологии содержат: развивающие дидактические игры, развивающие

практические задания, творческие упражнения, конструирование, аналитико-синтетические действия.

Дополнительная общеразвивающая программа «РостОК»:

- обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности;
- ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития;
- осуществляет организацию и сочетание в единую смысловую последовательность продуктивных видов деятельности;
- готовит переход детей от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми;
- обеспечивает позитивную социализацию детей, помогая им освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослыми), создает условия для включения ребёнка в новые социальные формы общения;
- формирует ценностные установки.

Подготовка детей старшего дошкольного возраста к школе носит развивающий характер. Программа не допускает дублирования программ первого класса общеобразовательной школы. Подготовка к обучению в школе по данной программе инварианта, готовит дошкольника к любой системе школьного образования.

Реализация данной программы позволяет обеспечить развитие детей на том уровне, который необходим для их успешного включения в учебную деятельность и дальнейшего обучения в школе. Целью подготовки детей к школе является не овладение какими-либо конкретными элементами учебной деятельности, а создание предпосылок к школьному обучению.

Основными принципами подготовки к обучению являются:

— единство развития, обучения и воспитания;
— учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей;
— комплексный подход;
— систематичность и последовательность;
— вариативность и вариантность;
— сознательность и творческая активность;
— наглядность;
— доступность и достаточность.

Ведущая деятельность: игра и продуктивная, творческая, познавательно-исследовательская деятельность.

3.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «РостОК»

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, описаны целевые ориентиры, которые предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

3.2.1. ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

3.2.2. - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

3.2.3. ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

3.2.4. ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

3.2.5. ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

3.2.6. у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

3.2.7. ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

3.2.8. ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Ожидаемые результаты освоения программы

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребёнка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребёнок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций.

Развитие потенциальных возможностей ребёнка осуществляется посредством овладения им различными видами универсальных учебных действий (УУД), предложенными федеральным государственным общеобразовательным стандартом начального общего образования.

В результате занятий по дополнительной общеразвивающей программе

«Подготовка к школе» у дошкольника сформируются следующие предпосылки к достижению личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) универсальных учебных действий, предметные результаты.

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я-концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Личностными результатами (предпосылками к их достижению) дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- уважать свою семью, родителей, доброжелательно относиться к сверстникам;
- высказывать своё отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм;
- объяснять, хочет идти в школу или нет, и почему;
- освоить роль ученика; проявлять интерес (мотивации) к учению.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

Метапредметными результатами (предпосылками к их формированию) дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- организовывать своё рабочее место под руководством учителя;
- определять и формулировать цель деятельности на занятии под руководством учителя;
- осуществлять действия по образцу и заданному правилу, по предложенному учителем плану;
- сохранять заданную цель;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- осуществлять контроль своей деятельности по результату;
- видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого;
- совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;

- оцениватьрезультаты своей работы под руководством учителя;
- адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- знаково-символическое моделирование и преобразование объектов;
- анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных и несущественных);
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов;
- сравнивать, сопоставлять и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- устанавливать аналогии;
- выделять общее и различное;
- делать простейшие выводы в результате совместной работы с учителем;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, описывать предмет, картинку);
- самостоятельно выбирать способы решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осознавать и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.

Коммуникативные УУД:

- владеть определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- называть фамилию, имя, домашний адрес;
- слушать и понимать речь других;
- отвечать на вопросы учителя и других детей;
- оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- слушать собеседника, задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнёра по деятельности;
- позитивно относиться к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- ориентироваться на партнёра по общению;
- совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- участвовать в диалоге на занятии и других жизненных ситуациях;
- выполнять различные роли при совместной работе.

Предметными результатами предшкольной подготовки является формирование следующих умений.

В результате обучения по дополнительной общеразвивающей программе «РостОК» дошкольник научится*:*

- правильно произносить все звуки;
- проводить классификацию звуков по их произношению;
- проводить классификацию печатных букв по их элементам;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать сказку, рассказ по опорным иллюстрациям;
- составлять рассказы, сказки по картине, серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения, использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры (отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), находить их прообразы в окружающем мире;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- сравнивать количество предметов в двух группах;
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках, на схематичных рисунках) конкретный смысл действий сложение и вычитание;
- отличать простую текстовую задачу от рассказа с числами;
- ориентироваться на листе бумаги, на плоскости и в пространстве;
- определять взаимное расположение предметов;
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия, упорядочивать их;
- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных;
- перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;

получит возможность научиться:

- устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
- различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
- различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки);
- устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении;
- присчитывать и отсчитывать по одному, по два;
- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;
- проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

Портрет старшего дошкольника, готового к обучению в школе:

- Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребёнка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
- Любознательный, активный, интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своём внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- Эмоционально отзывчивый. Дошкольник откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
- Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
- Способный управлять своим поведением и планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Ребёнок на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)
- Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
- Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребёнок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
- Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных

видов детской деятельности.

Подведение итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы «РостОК» - проведение «Дня открытых дверей» для родителей будущих первоклассников.

4. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Ступень подготовки к обучению выступает как самостоятельный законченный блок. Переходная ступень обеспечивает преемственность в развитии и образовании дошкольного и начального обучения. Подготовка к обучению включает довольно разнообразное содержание, целью которого является развитие ребёнка.

Особенностью содержания подготовки к школе является то, что материал разработан на интегрированной основе.

В основе интеграции лежат следующие принципы:

- интеграция всех видов искусства и разных видов художественно-творческой деятельности с целью воспитания восприятия и познания образа, представленного средствами выразительности разных видов искусства, и развития умения осознавать прекрасное, творчески мыслить;
- взаимосвязь ребёнка с окружающим миром, учитывающая присущий ему наглядно-образный характер познания;
- широкое включение искусства и произведений детского творчества в жизнь ребёнка и окружающую его среду;
- частая и незаметная смена деятельности в целях устранения разного рода перегрузок.

Дополнительная общеразвивающая программа «РостОК» включает следующие образовательные модули:

«Речевое развитие» (курс «Волшебный мир слова», «Читательский старт» «Весёлый английский»)

«Познавательное развитие» (курс «Учимся считать», «Логика и моторика», «Мир вокруг меня»)

«Развитие творческих способностей» («В мире творчества»)

«Физическое развитие» («Ритмопластика»).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Программа курса «Читательский старт»

Пояснительная записка

В основе курса лежит авторская программа «От слова к букве» (автор - Н.А. Федосова), которая помогает практически подготовить детей к обучению чтению, и совершенствует их устную речь.

Содержание курса направлено на общее развитие детей старшего дошкольного возраста, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребёнка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), для создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Отличительной чертой данного курса является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи.

Основными задачами *развития речи* на подготовительном этапе являются:

— расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;

— формирование грамматического строя речи ребёнка;

— совершенствование навыков устной связной речи ребёнка, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);

— создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай своё любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? и т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, является окружающий ребёнка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись) и др.

Возрастные особенности детей 5 – 7 лет обусловливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и

активизации словарного запаса, развитию речи.

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчётливо произнося каждое слово.

Целью подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное разностороннее развитие ребёнка: социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребёнка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям.

Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи – без этого процесс освоения ими предметов «Литературное чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднён.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы и пр.).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

— развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию,

управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

— чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

— беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства – эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

— разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведётся работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчётливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Содержание

Развитие и совершенствование устной речи. Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребёнка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов - материал, форма, цвет, размер и одушевленных - человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном педагогом (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту,

картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам педагога (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки. Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному педагогом, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать у них интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

Подготовка к обучению чтению. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков.

Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей чёткому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

Планируемые результаты:

— правильно произносить все звуки;
— проводить классификацию звуков по их произношению;
— проводить классификацию печатных букв по их элементам;
— соблюдать орфоэпические нормы произношения;
— составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
— пересказывать сказку, рассказ по опорным иллюстрациям;
— соблюдать элементарные гигиенические правила;

Тематическое планирование курса «Читательский старт»
(развитие речи и подготовка к обучению грамоте)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Речь. В мире безмолвия и неведомых звуков. Для чего мы говорим.	1
2.	Представление о звуках. Гласные и согласные звуки.	1
3.	Звук [о]. Буквы О, о. Звук [а]. Буквы А, а.	1
4.	Звук [у]. Буквы У, у. Звук [э]. Буквы Э, э.	1
5.	Звук [ы], [и]. Буква ы. И, и.	1
6.	Предложение и слово. Схема предложения.	1
7.	Слова-названия предметов. Слог и ударение. Схема слова.	1
8.	Буквы, обозначающие два звука. Звуки [й’а]. Буквы Я, я.	1
9.	Звуки [й’у]. Буквы Ю, ю.	1
10.	Звуки [й’э]. Буквы Е, е.	1
11.	Звуки [й’о]. Буквы Ё, ё.	1
12.	Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1
13.	Звуки [л], [л’]. Буквы Л, л.	1
14.	Согласные звуки. Звуки [м], [м’]. Буквы М, м.	1
15.	Звуки [н], [н’]. Буквы Н, н.	1
16.	Звуки [р], [р’]. Буквы Р, р.	1
17.	Звуки [в], [в’]. Буквы В, в. Звонкие согласные звуки.	1
18.	Звуки [ф], [ф’]. Буквы Ф, ф. Глухие согласные звуки.	1
19.	Звуки [з], [з’]. Буквы З, з. Звуки [с], [с’]. Буквы С, с.	1
20.	Звуки [ж]. Буквы Ж, ж. Звуки [ш]. Буквы Ш, ш. Шипящие согласные звуки.	1
21.	Звуки [б], [б’]. Буквы Б, б. Звуки [п], [п’]. Буквы П, п.	1
22.	Звуки [д], [д’]. Буквы Д, д. Звуки [т], [т’]. Буквы Д, д. Т, т.	1
23.	Звуки [г], [г’]. Буквы Г, г. Звуки [к], [к’]. Буквы К, к.	1

24.	Звуки [х], [х’]. Буквы Х, х.	1
25.	Звуки [ц]. Буквы Ц, ц.	1
26.	Звуки [щ’]. Буквы Щ, щ.	1
27.	Звуки [ч’]. Буквы Ч, ч.	1
28.	Звуки [й’]. Буквы Й, й.	1
29.	Буквы ь, ъ. Буква, обозначающая мягкость согласного.	1
30.	Повторение изученных букв.	1
31.	Развитие речи.	1
32.	Итоговое занятие «Путешествие в страну букв и звуков».	1
	Итого: 32 занятия	32

Программа курса «Волшебный мир слова»

Пояснительная записка.

Курс «Волшебный мир слова» предназначен для подготовки детей дошкольного возраста к письму и к восприятию форм букв. Программа составлена на основе государственной программы «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Р.Н. Бунеева и др. Занятия проходят в игровой форме, что помогает детям успешно овладевать звуковым анализом.

Воспитанники приобретают навыки работы в открытом и ограниченном пространстве, учатся штриховать, обводить предложенный образец по намеченному контуру. На занятиях дети знакомятся с конфигурацией печатных букв русского алфавита, развивают мелкую моторику, координацию движений, аналитические способности, формируют графические навыки детей.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия. Подготовка к обучению письму - процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление. При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении.

Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму. Таким образом, программа «Волшебный мир слова» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения. Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

Планируемые результаты.

- готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев;
- знакомить с правилами письма - с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо;
- знакомить с контуром предмета и его особенностями;
- знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой;
- моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Тематическое планирование курса «Волшебный мир слова»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Правила посадки. Расположение тетради при письме. Умение держать ручку. Раскрашивание узора «Петушок» Рабочая строка, надстрочные и подстрочные линии. Работа в рабочей строке (дорисовывание элементов)	1
2.	Ориентировка на листе: верх/низ, право/лево, центр	1
3.	Контур предметов. Обведение контура предметов по нанесенным точкам.	1
4.	Прямые и наклонные линии (палочки). Волнистые линии и спирали	1
5.	Овалы и полуовалы	1
6.	Штриховка: направление, плотность, границы	1
7.	Письмо печатной буквы А а.	1
8.	Конструирование буквы О. Письмо печатной буквы Оо.	1
9.	Крючок. Конструирование буквы У,у. Письмо печатной буквы Уу.	1
10.	Конструирование буквы И, и. Письмо печатной буквы И и.	1

11.	Конструирование буквы М, м. Письмо печатной буквы М м.	1
12.	Конструирование букв Н, н. Письмо печатных букв: Н н. Конструирование букв: П, п. Письмо печатных букв: П,п.	1
13.	Конструирование букв: Д, д, Т, т. Письмо печатных букв: Д д, Т,т .	1
14.	Конструирование букв: К, к. Письмо печатных букв: К,к.	1
15.	Первые слова из 3 – 4 букв: копирование и списывание.	1
16.	Длинная линия с закруглением внизу. Конструирование буквы Ы. Письмо печатной буквы Ы.	1
17.	Конструирование букв Э, э. Письмо печатной буквы Э э.	1
18.	Конструирование букв Я, я. Письмо печатной буквы Я я.	1
19.	Конструирование букв Ю, ю. Письмо печатной буквы Ю ю.	1
20.	Конструирование букв Е, е, Ё, ё. Письмо печатной буквы Е е, Ё ё.	1
21.	Конструирование буквы Л, л. Письмо печатной буквы Л л.	1
22.	Конструирование букв Р, р. Письмо печатных букв: Р р.	1
23.	Написание изученных звонких и глухих согласных. Конструирование букв В, в, Ф ф. Письмо печатных букв: В,в. Ф ф	1
24.	Конструирование букв: З, з, С, с Письмо печатных букв: З, з, Сс.	1
25.	Конструирование букв: Ж, ж. Письмо печатных букв: Ж, ж.	1
26.	Конструирование букв: Ш, ш, Щ щ. Письмо печатных букв: Ш, ш, Щ щ.	1
27.	Конструирование букв : Б, б. Письмо печатных букв: Б, б.	1
28.	Конструирование букв :Д, д. Письмо печатных букв: Д, д.	1
29.	Конструирование букв :Г,г, Х, х. Письмо печатных букв: Г, г, Х х.	1
30.	Конструирование букв: Ц, ц, Ч, ч Письмо печатной буквы Ц, ц, Ч .ч.	1
31.	Конструирование букв ь, ъ. Письмо печатных букв ъ, ь	1
32.	Пространственные диктанты и лабиринты.	
	Итого	**32**

ПРОГРАММА КУРСА «ВЕСЁЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»

Пояснительная записка

Содержание курса «Весёлый английский» разработано для обучения на основе программы раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы под редакцией Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко.

Срок реализации программы – один год.

Содержание программы рассчитано для реализации с детьми 6-7 лет (подготовительный дошкольный возраст).

Дошкольники 6 – 7 лет обладают рядом преимуществ, позволяющих им успешно овладевать иностранным языком. Дети этого возраста уже достаточно хорошо владеют родным языком, у них преобладает непроизвольное запоминание,

они легко вступают в контакт. Преимуществом данного возраста является отсутствие языкового барьера, то есть страха торможения, мешающего вступить в общение на иностранном языке.

На раннем этапе изучения иностранного языка основная его функция заключается в развитии общих речевых способностей детей дошкольного возраста, их элементарного филологического образования и в формировании способности и готовности дошкольников использовать иностранный язык как средство общения, как способ приобщения к другой национальной культуре и как действенное средство непрерывного языкового образования, воспитания и разностороннего развития личности ребенка.

Цель: формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- создание условий для коммуникативно-психологической адаптации дошкольников к новому языковому миру с целью преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
- развитие коммуникативно-игровых и творческих способностей дошкольников с помощью инсценировок, ролевых игр, проектов;
- создание основы для развития механизма иноязычной речи в различных видах речевой деятельности;
- формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о странах изучаемого языка и их культуре;
- расширение кругозора детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, традициями, иностранными словами, вошедшими в русский язык и др.
- использование материалов региональной направленности в иноязычной деятельности детей.

В соответствии с поставленными задачами определены следующие принципы обучения:

- принцип игровой основы обучения, отвечающий за создание прочной мотивации у детей к изучению английского языка;
- принцип коммуникативной направленности;
- принцип опоры на родной язык, предполагающий проведение определенных параллелей родного языка и иностранного языка и установление общих закономерностей;
- принцип интеграции;
- принцип дифференциации;
- принцип коллективно-индивидуального взаимодействия;
- принцип «минимакса», заключающийся в минимальном количестве вводимых фраз при их максимальной тренировке;
- принцип доступности и посильности;
- принцип аутентичности, состоящий в использовании различных аутентичных материалов с учетом возрастных особенностей детей (рифмовки, стихи, песни, игры, пословицы и поговорки, страноведческий материал и т. д.);
- принцип наглядности;

Необходимо также учитывать психологию возрастной категории дошкольников, опираясь на принцип коммуникативности и функциональности мышления детей.

Программа раннего обучения английскому языку в среднем дошкольном возрасте рассчитана на 32 часа, из расчета 1 часа в неделю по 30 минут. В середине каждого развивающего занятия проводится физкультминутка или релаксационная пауза.

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей.

Структурной особенностью Программы является тематическое планирование, основанное на увлекательных сюжетах, включающих в себя совокупность подсюжетов. Сюжеты разработаны с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста, их интересов и увлечений.

Тематическое планирование курса «Весёлый английский»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	ТЕМА 1. Здравствуйте, это я! *Hello, that's me!*	
1.	Как тебя зовут? What is your name?	1
2.	Как твоя фамилия? What is your surname?	1
3.	Какой ты национальности? What is your nationality?	1
4.	Мой номер телефона. My telephone number.	1
5.	Мое хобби. My hobby.	1
6.	Рад познакомиться. Nice to meet you.	1
	ТЕМА 2. Я могу считать! I can count!	
7.	Счет 1-5	1
8.	Счет 5-10	1
9.	Счет 10-15	1
10.	Счет 15-20	1
	ТЕМА 3. Трапезы и еда. *Meals and food.*	
11.	Еда в течение дня. Eat all day long.	1
12.	Что ты ешь на обед? What do you eat for dinner?	1
13.	Что ты ешь на завтрак? What do you eat for breakfast?	1
14.	Что ты ешь на ужин? What do you like for supper?	1
15.	Что ты любишь есть? What do you like to eat?	1
	ТЕМА 4. Питомцы и другие животные. *Pets and other animals.*	
16.	В лесу. In the forest.	1
17.	Гостеприимный Кролик. The hospitable Rabbit	1
18.	В цирке. In the circus.	1
19.	Питомцы из Англии. The pets from England.	1
20.	Мой питомец. My pet.	1
21.	В зоопарке. Зов джунглей. In the Zoo.. The call of the jungle.	1
	ТЕМА 5. Части тела. Одежда. *The Body. Clothes.*	
22.	Части тела. Parts of the body.	1

23.	Цвета. Colours.	1
24.	Одежда Магазин одежды. Clothes. .Clothing shop	1
25.	Надень… Take off…	1
26.	Сними… Put on…	1
	ТЕМА 6. Мой дом родной. *Home, sweet Home.*	
27.	Моя комната. My room.	1
28.	Мебель. Furniture.	1
29.	Мой город. My town.	1
30.	Достопримечательности города. Sights of the town.	1
31.	Волшебный город. The magic town.	1
32.	Пойдем пешком. Let’s go on foot.	1
	Итого	**32**

На занятиях по иностранному языку используются различные формы организации деятельности:

- речевые и фонетические разминки.
- физкультминутки
- гимнастика для глаз
- пальчиковая гимнастика
- ролевые игры
- подвижные игры
- музыкально-подвижные игры
- народные игры
- инсценировки сказок
- праздники и развлечения
- чтение художественной литературы зарубежных авторов.

Планируемые результаты освоения программы

В результате изучения английского языка в ребенок научится знать/понимать:

- звуки изучаемого языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- название страны/стран изучаемого языка, их столиц;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны/стран изучаемого языка;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

аудирование:

- понимать на слух речь педагога, сверстников, основное содержание небольших облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;

говорение:

- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на них;
- кратко рассказывать о себе, своей семье. Использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- устного общения со сверстниками в доступных дошкольникам пределах;
- развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
- преодоления психологических барьеров в дальнейшем использовании английского языка как средства общения;
- ознакомления с детской зарубежной литературой и фольклором страны изучаемого языка.

4.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ПРОГРАММА КУРСА «УЧИМСЯ СЧИТАТЬ»

Пояснительная записка

Образовательный модуль «Познавательное развитие» построен на основе программы И.С. Волкова. Предлагаемый курс определяет содержание работы по математической подготовке детей 5 – 7 лет к обучению в школе и задаёт основные направления реализации общих психолого-педагогических идей их развития на математическом материале.

Главные цели курса математики подготовительного периода — это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников, формирование предпосылок универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных).

Основная идея курса «Учимся считать» заключается в том, что форма подачи математического материала и методика работы с ним направлены на формирование у дошкольников предпосылок универсальных учебных действий, на развитие познавательных способностей у детей путём создания системы заданий на развитие познавательных универсальных предпосылок (проведение сравнений, анализа, выделения существенных свойств объектов, разбиение объектов на группы по указанным или найденным свойствам, выделение части, составление целого из частей, проведение доступных обобщений, построение несложных цепочек логических рассуждений), пространственного воображения и речи ребёнка.

Основная идея курса заключается в том, что форма подачи математического материала и методика работы с ним направлены на формирование у дошкольников предпосылок универсальных учебных действий, на развитие познавательных способностей у детей путём создания системы заданий на развитие познавательных универсальных предпосылок (проведение сравнений, анализа, выделения существенных свойств объектов, разбиение объектов на группы по указанным или найденным свойствам, выделение части, составление целого из частей, проведение доступных обобщений, построение несложных цепочек логических рассуждений), пространственного воображения и речи ребёнка.

Развитие познавательных процессов — восприятия, воображения, памяти, мышления, внимания, речи — позволяет целенаправленно и систематически развивать познавательные способности дошкольников, а это необходимое условие их подготовки к школе.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (цифры и числа от 0 до 9, число 10, счёт десятками, основные свойства чисел натурального ряда; равенство, неравенство, конкретный смысл арифметических действий *сложение* и *вычитание* и их

обозначение: знаки «+», «-», «=», текстовая задача) и геометрическая (пространственные отношения, простейшие геометрические фигуры и их прообразы в окружающем мире, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве объектов и простейших геометрических фигур, изготовление их моделей геометрических фигур из бумаги и др.) и содержательно-логическая, построенная в основном на математическом материале двух первых линий и обеспечивающая условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления у детей.

Основными методами, используемыми в период подготовки детей к обучению математике в школе, являются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, но ведущим остаётся метод практических действий, который позволяет дошкольникам усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая, записывая результаты практических действий на языке математики. На данном этапе метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира – методом моделирования (работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков; осуществляется моделирование цифр из плоскостных элементов).

Кроме того, более активное использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет, с одной стороны, углублять математические знания, а с другой — способствует формированию умений общаться с преподавателем, развивает навыки сотрудничества со сверстниками, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо.

Использование специально отобранного математического содержания и описанных методов позволит осуществить предматематическую подготовку дошкольников и вывести развитие их мышления на уровень, позволяющий усваивать математику начальной школе, сформировать предпосылки универсальных учебных действий, необходимых для успешного обучения в начальной школе.

Содержание

Признаки (свойства) предметов (цвет, размер, форма).

Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше - меньше, длиннее – короче, такой же по длине, выше - ниже, шире – уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее — короче, выше — ниже, шире — уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному (или найденному) правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

Пространственные отношения: взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.).

Временные представления: раньше – позже, вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчёт дней недели по порядку от любого дня недели. Времена года. Их последовательность.

Неделя, месяц, год. Уточнение понятия «месяц» (примерно четыре недели составляют месяц).

Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трёх часов, меньше пяти часов и т. п.).

Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10.

Счёт предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счёт в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка пересчёта. Порядковый счёт, его отличия от счёта количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.).

Десяток. Счёт десятками. Равенство, его обозначение в математике. Знак «=».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических о пераций *сложение* и *вычитание,* название и обозначение этих действий (знаки «+», «-»).

Целое и часть.

Задача. Отличие задачи от рассказа с числами. Устное составление задач по рисункам. Решение задач на нахождение суммы и остатка с опорой на наглядный материал. Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами и величинами). **простейшие геометрические фигуры:** отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольник, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка — инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

Содержательно-логические задания на более сложном математическом материале на развитие:

внимания (лабиринты, сравнение рисунков с указанием сходства и различий, игры «Веселый счёт», «Исправь ошибки» и др.);

воображения (деление геометрических фигур на части, составление фигур из частей, преобразование одной фигуры в другую; подсчёт общего количества изображений одной и той же фигуры на контурном рисунке; дополнение заданной фигуры до целого с выбором нужных частей из нескольких предложенных);

памяти (зрительные и слуховые диктанты с использованием изученного арифметического и геометрического материала; зрительные и слуховые диктанты на математическом материале с определением закономерности следования элементов);

мышления (выделение существенных признаков объектов, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания; проведение простейших логических рассуждений, сравнение объектов по разным признакам, классификация объектов, чисел, геометрических фигур и др. по заданным условиям).

Планируемые результаты:

- владеть универсальными предпосылками учебной деятельности;
- уметь работать по образцу, по заданному правилу, по инструкции взрослого;
- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т. д.);
- определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т. д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их; называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках, на схематичных рисунках) конкретный смысл действий *сложение* и *вычитание*;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры (отрезок, треугольник, прямоугольник, квадрат, круг), находить их прообразы в окружающем мире;
- отличать простую текстовую задачу от рассказа с числами;
- воспринимать учебно-познавательную задачу и способы её решения;
- проводить мыслительные операции на несложном материале (сравнивать объекты, указывая их сходство и различия, проводить классификацию объектов по заданным признакам, выявлять закономерности и использовать их для выполнения заданий, проводить простейшие логические рассуждения и др.);
- применять полученные знания для решения простейших задач практического содержания.

Тематическое планирование курса «Учимся считать»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	Доцифровой период	
1.	Знакомство с детьми. Игралочка-ступенька к школе. Свойства предметов (цвет, форма, величина).	1

2.	Повторение свойств предметов, таблиц; сравнении групп предметов с помощью составления пар.	1
3.	Сравнение группы предметов (цвет, форма, величина, количество). Равенство, неравенство. Игра «Третий лишний»	1
4.	Понятие сложение, части, целое. Работа в схемах, картинках с предметами.	1
5.	Ориентирование в пространстве. Справа - слева. Пространственные отношения: между, посередине, впереди. Пространственные отношения: над, на, под, вверху, внизу. Зрительно-пространственная ориентация на листе, в клетке.	1
6.	Понятие вычитание, части, целое. Работа в схемах, картинках с предметами. Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, многоугольник, прямоугольник, овал.	1
7.	Один – много. Работа в схемах, картинках с предметами. Понятия внутри, снаружи.	1
	Цифровой период	
8.	Количество и счет. Число и цифра 1. Сравнение группы предметов.	1
9.	Количество и счет. Число и цифра 2. Состав числа 2. Пара.	1
10.	Точка, прямая и кривая линии. Отрезок. Луч.	1
11.	Количество и счет. Число и цифра 3. Состав числа 3. Замкнутые и незамкнутые линии. Ломаная линия. Многоугольник.	1
12.	Количество и счет. Число и цифра 4. Состав числа 4. Угол.	1
13.	Количество и счет. Число и цифра 5. Состав числа 5. Числовой отрезок.	1
14.	Ориентирование в пространстве. Пространственные отношения впереди, сзади. Понятия «Больше, меньше, столько же». Знаки = и неравно.	1
15.	Ориентирование во времени. Утро. День. Вечер. Ночь. Год, месяц. Дни недели, сутки. Временные представления: раньше – позже, вчера, сегодня, завтра.	1
16.	Закрепление состава чисел 1-5. Математические игры.	1
17.	Количество и счет. Число и цифра 6. Состав числа 6.	1
18.	Величина. Длинный – короткий. Высокий – низкий. Большой – маленький. Понятия «Длиннее-короче», «выше-ниже» Измерение длины.	1
19.	Количество и счет. Число и цифра 7. Состав числа 7.	1
20.	Тяжелее, легче. Сравнение по массе. Измерение массы. Игралочка – ступенька в школе.	1
21.	Количество и счет. Число и цифра 8. Состав числа 8.	1
22.	Объём. Сравнение по объёму. Измерение объёма. Игралочка – ступенька в школе.	1
23.	Количество и счет. Число и цифра 9. Состав числа 9.	1
24.	Площадь. Измерение площади. Игралочка – ступенька в школе.	1
25.	Число и цифра 0. Числовой луч. Игралочка – ступенька в	1

	школе. Считаем по числовому лучу.	
26.	Число и цифра 10. Обратный счет. Шар. Куб. Параллелепипед.	1
27.	Закрепление состава чисел 1-10. Пирамида. Конус. Цилиндр. Символы.	1
	Сложение и вычитание чисел в пределах 10	
28.	Смысл сложения. Сложение вида +1. Смысл вычитания. Вычитание вида -1.	1
29.	Сложение вида +2. Вычитание вида -2.	1
30.	Сложение вида +3. Вычитание вида -3.	1
31.	Сложение вида +4. Вычитание вида -4.	1
32.	Сложение и вычитание в пределах 10. Повторение.	1
	Итого	**32**

4.2. ПРОГРАММА КУРСА «ЛОГИКА И МОТОРИКА»

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Логика и моторика» разработана для детей 6 - 7 лет и направлена на формирование предпосылок учебной деятельности, развитие познавательных процессов, мелкой моторики, зрительно-моторной координации, пространственных представлений и элементов логического мышления.

Программа ориентирована на обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием, создание условий для интеллектуальной, психомоторной и личностной готовности ребёнка к обучению в школе.

Курс включает задания на развитие:

- логических операций: сравнение, анализ, синтез, классификация, обобщение;
- внимания, памяти, восприятия;
- мелкой моторики и координации движений;
- графомоторных навыков;
- ориентировки в пространстве и на плоскости;
- умения действовать по образцу и словесной инструкции.

Актуальность программы

Актуальность курса обусловлена необходимостью комплексной подготовки детей 6–7 лет к школьному обучению. Успешность адаптации ребёнка в первом классе во многом зависит не только от уровня его познавательного развития, но и от сформированности:

- мелкой моторики;
- зрительно-моторной координации;
- пространственной ориентировки;
- навыков самоконтроля;
- умения понимать и выполнять инструкцию;
- логических операций, лежащих в основе учебной деятельности.

Курс «Логика и моторика» способствует формированию у детей базовых умений, необходимых для последующего освоения письма, математики, чтения и организации учебного поведения.

Цель программы: создание условий для развития логического мышления,

мелкой моторики и предпосылок учебной деятельности у детей 6–7 лет в процессе подготовки к школе.

Задачи программы

Обучающие:

- формировать умение сравнивать, группировать, классифицировать и обобщать предметы и явления;
- учить выявлять простые закономерности, причинно-следственные связи, последовательность событий;
- формировать навыки ориентировки в пространстве и на листе бумаги;
- развивать первоначальные графомоторные умения.

Развивающие:

- развивать внимание, память, мышление, речь, восприятие;
- развивать мелкую моторику рук, координацию движений, зрительно-моторную координацию;
- развивать способность работать по образцу, схеме, словесной инструкции;
- формировать произвольность поведения и познавательную активность.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, усидчивость, самостоятельность;
- формировать положительную мотивацию к обучению;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формировать уверенность в собственных возможностях.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

- проявление интереса к познавательной деятельности;
- формирование положительного отношения к обучению;
- развитие самостоятельности, аккуратности, усидчивости;
- формирование уверенности в выполнении учебно-игровых заданий.

Метапредметные результаты / предпосылки универсальных учебных действий:

- умение слушать и понимать инструкцию;
- умение действовать по образцу и правилу;
- умение доводить начатое задание до конца;
- развитие навыков самоконтроля и контроля результата;
- умение сравнивать, анализировать, выделять существенные признаки;
- развитие пространственного мышления и зрительного восприятия.

Предметные результаты:

- умение сравнивать предметы по форме, цвету, величине и другим признакам;
- умение группировать и классифицировать объекты;
- умение находить лишний предмет и объяснять выбор;
- умение продолжать простые логические ряды;
- умение устанавливать последовательность событий;
- умение ориентироваться на листе бумаги и в пространстве;
- владение элементарными графомоторными навыками;
- умение выполнять штриховку, обводку, рисование по клеткам и графические диктанты;
- развитие координации движений руки и глаза.

Формы организации занятий

- фронтальная работа;

- подгрупповая работа;
- индивидуальная работа;
- игровые упражнения;
- практические задания;
- графические упражнения;
- пальчиковая гимнастика;
- дидактические игры;
- задания на конструирование и моделирование.

Методы и приёмы обучения

- словесные: объяснение, беседа, инструктаж;
- наглядные: показ, демонстрация образца, иллюстрации;
- практические: выполнение упражнений, штриховка, моделирование, конструирование;
- игровые: дидактические и подвижные игры;
- проблемно-поисковые: поиск закономерностей, нахождение решений;
- рефлексивные: самооценка результата, обсуждение выполненного задания.

Содержание курса

Раздел 1. Развитие логического мышления

Формирование умений сравнивать предметы по различным признакам, выделять общее и отличительное, классифицировать, находить лишнее, устанавливать закономерности, причинно-следственные и последовательные связи.

Раздел 2. Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков

Развитие подвижности пальцев, точности движений кисти, навыков обводки, штриховки, работы по контуру, точкам, клеткам, подготовки руки к письму.

Раздел 3. Пространственная ориентировка и зрительно-моторная координация

Формирование представлений о пространственных отношениях, ориентировке на плоскости и в клетке, развитие умения действовать по словесной инструкции, выполнять графические диктанты, схемы и лабиринты.

Раздел 4. Итоговое закрепление

Обобщение полученных знаний и умений, определение уровня готовности ребёнка к дальнейшему обучению.

Ожидаемые итоговые результаты

К концу освоения курса обучающиеся:

- умеют сравнивать, группировать и классифицировать предметы;
- устанавливают простые логические связи и закономерности;
- ориентируются в пространстве и на листе бумаги;
- владеют базовыми графомоторными навыками;
- выполняют задания по образцу и по инструкции;
- демонстрируют более высокий уровень готовности руки к письму;
- проявляют устойчивый интерес к учебно-познавательной деятельности.

Тематическое планирование курса «Логика и моторика»

№	Тема занятия	Кол-во

п/п		часов
	Развитие логического мышления	
1.	Вводное занятие. Диагностика. Определить исходный уровень развития детей. Игровые задания, наблюдение, беседа.	1
2.	Сравнение предметов по признакам. Учить выделять и сравнивать признаки предметов. Сравнение, подбор, сортировка.	1
3.	Группировка предметов. Формировать умение объединять предметы по признаку. Игры на классификацию. Сложи узор» (кубики Никитина) «Коврик» (палочки Кюизенера)	1
4.	Нахождение лишнего предмета. Учить находить общий признак и исключение. Игры – головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо». Работа с карточками.	1
5.	Продолжение закономерностей. Формировать умение видеть и продолжать ряд. Логические ряды. Игры на поиск недостающего элемента: «Чего не хватает», «Что пропущено»	1
6.	Последовательность событий. Развивать умение устанавливать порядок действий. Серии сюжетных картинок. Игра «Так бывает или нет»	1
7.	Часть и целое. Формировать представление о целостности объекта. Разрезные картинки, сборка. Развивающая игра «Подбери по форме»	1
8.	Классификация по заданному признаку. Закреплять умение классифицировать. Распределение предметов по группам.	1
9.	Логические пары. Развивать умение устанавливать смысловые связи. Подбор пар. Устный контроль.	1
10.	Противоположные признаки. Учить подбирать противоположности. Игры со словами и изображениями.	1
11.	Пространственные отношения. Формировать представления: справа, слева, выше, ниже. Игровые упражнения.	1
12.	Ориентировка на листе. Учить ориентироваться на плоскости. Работа на листе бумаги. Проверка работы	1
13.	Лабиринты. Развивать внимание и координацию. Прохождение лабиринтов.	1
14.	Логические цепочки. Формировать умение устанавливать последовательные связи. Построение цепочек.	1
15.	Задания на внимание и память. Развивать произвольное внимание и память. Игры «Что изменилось?», «Запомни» - наблюдение.	1
16.	Обобщающее занятие по логике. Закрепить материал раздела. Комплекс логических заданий. Тематический контроль.	1
	Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков	
17.	Пальчиковая гимнастика. Развивать мелкую моторику рук. Комплекс пальчиковых упражнений.	1
18.	Обводка по контуру. Формировать точность движений руки. Обведение шаблонов. Проверка работы.	1
19.	Штриховка в одном направлении. Развивать графомоторные	1

	навыки. Штриховка фигур.	
20.	Разные виды штриховки. Совершенствовать координацию движений руки. Горизонтальная, вертикальная, наклонная штриховка.	1
21.	Соединение точек. Развивать точность и плавность движений. Соединение точек по образцу.	1
22.	Графические дорожки. Формировать умение вести линию по заданному направлению. Графические упражнения.	1
23.	Узоры и орнаменты. Развивать ритмичность и точность движений. Дорисовывание узоров.	1
24.	Симметрия. Формировать представление о симметрии. Дорисовывание половины изображения.	1
25.	Работа в клетке. Развивать ориентацию на листе в клетку. Узоры и рисунки по клеткам.	1
26.	Графический диктант. Развивать слуховое внимание и пространственную ориентировку. Выполнение заданий под диктовку.	1
	Пространственная ориентировка и зрительно-моторная координация	
27.	Координация движений. Развивать согласованность движений рук. Игры и упражнения на координацию.	1
28.	Зрительно-моторная координация. Учить точно соотносить движение и образец. Копирование и дорисовывание.	1
29.	Пространственные маршруты. Закреплять умение следовать инструкции. Игры-схемы, маршруты.	1
30.	Конструирование по образцу. Развивать анализ, синтез и мелкую моторику. Работа с мозаикой, палочками, фигурами.	1
31.	Конструирование по инструкции. Формировать умение выполнять словесный алгоритм. Построение по инструкции.	1
32.	Комплексное занятие. Интегрировать логические и моторные умения. Комплекс упражнений.	1
	Итого	**32**

4.3. ПРОГРАММА КУРСА «МИР ВОКРУГ МЕНЯ»

В основе курса «Мир вокруг меня» лежит программа «Зелёная тропинка» (автор - А.А. Плешаков), которая нацелена на развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, на формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания.

Данный курс обеспечивает систематизацию и научную коррекцию накопленных детьми в дошкольном возрасте природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребёнка к свойственным естественнонаучным дисциплинам методам познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания курса и характер деятельности детей на занятиях.

Содержание курса строится как синтез различных составляющих естественнонаучного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создаётся достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развёртывания соответствующего учебного содержания в начальной школе.

В основу подготовки детей к обучению положена познавательно-исследовательская деятельность: непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для ребёнка данного возраста занимательной, игровой форме. Данная деятельность дополняется продуктивной (конструктивной) деятельностью: рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой, моделированием и т. д. При этом основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности – умений работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. А также развитию творческих способностей детей. При освоении содержания курса дети овладевают такими важными для последующего обучения умениями, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, делить объекты на группы, составлять целое из частей, фиксировать состояние предмета и его смену (явление) и др. Таким образом осуществляется формирование предпосылок универсальных учебных действий (прежде всего познавательных), необходимое для успешного освоения программы начальной школы. Наибольшее внимание уделяется логическим действиям: анализу, синтезу, сравнению, сериации, классификации, установлению причинно-следственных связей, построению логической цепи рассуждений.

Содержание

Окружающий мир и наша безопасность.

Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях.

Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.

Звёзды, Солнце и Луна.

Наблюдение звёздного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга.

Приключения солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике.Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга-украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Докрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать?

Чудесный мир растений и грибов.

Растения нашей местности, распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов,

различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе, раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть?

Рассуждения с опорой на наблюдения.

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

Наши друзья - животные.

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе, раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели

«Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений «спрятавшихся» рыбок.

Наблюдение за поведением воробьёв, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т. д.). Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске. Расположение изображений зверей в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе.

Лягушки, улитки, черви тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения.

Правила безопасности при встречах и общении с животными.

Круглый год.

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно-следственных связей между различными сезонными изменениями (положение солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей.

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

Планируемые результаты:

- владеть универсальными предпосылками учебной деятельности – уметь работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных; перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки; применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т.д.
- проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;
- проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

Тематическое планирование курса «Мир вокруг меня»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	Круглый год	
1.	Времена года. Осень.	1
2.	Времена года. Зима.	1
3.	Времена года. Весна.	1
4.	Времена года. Лето.	1
5.	Времена года. Осень, зима, весна, лето. Закрепление.	1
	Чудесный мир растений и грибов	
6.	Зелёное чудо - растения. Растения нашей местности.	1
7.	Травы, кустарники, деревья. Как узнать растения?	1
8.	Травянистые растения.	1
9.	Кустарники.	1
10.	Разнообразие деревьев.	1
11.	Декоративные растения.	1
12.	Овощи и фрукты.	1
13.	Съедобные и ядовитые растения. Лекарственные растения.	1
14.	Мхи и папоротники.	1
15.	Грибы. Отношение людей к растениям и грибам: каким оно должно быть?	1
16.	Закрепление по теме «Чудесный мир растений и грибов»	1
	Звёзды, Солнце и Луна	
17.	Звёздное небо.	1
18.	Солнце и Луна.	1
19.	Приключения Солнечного Зайчика. Свет и тень.	1
20.	Радуга – украшение мира. Народные приметы.	1
21.	Закрепление по теме «Звезды, Солнце и Луна».	1

	Наши друзья животные	
22.	Как узнать животных? Животные нашей местности.	1
23.	Домашние животные. Породы собак.	1
24.	В мире насекомых.	1
25.	В мире рыб.	1
26.	В мире птиц.	1
27.	В мире зверей.	1
28.	Какие ещё бывают животные? Отношение людей к животным: каким оно должно быть?	1
29.	Закрепление по теме «Наши друзья животные»	1
30.	Человек и природа.	1
31.	Отношение людей к природе: каким оно должно быть?	1
32.	Итоговое занятие «В мире природы».	1
	Итого	**32**

4.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ «РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ»

Программа курса «В мире творчества»

Пояснительная записка

Программа курса «В мире творчества» имеет художественно-эстетическую направленность, программа предусматривает развитие у воспитанников изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Курс обусловлен развитием в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно – эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого проживающего и его самореализации. Она предусматривает развитие изобразительных, художественно – конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Отличительной особенностью курса является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Необходимость в создании данного направления существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, внимания, логического мышления и усидчивости.

Обучающие задачи:

- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- формировать умения и навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги, совершенствовать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в

порядке рабочее место;

Развивающие задачи:

- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- развивать такие качества как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность;
- формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;

Воспитательные задачи:

- Развивать у детей усидчивость, старательность в работе, трудовые умения;
- Учить работать вместе, уступать друг другу, подсказывать, договариваться о совместной работе, добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

Планируемые результаты

Предметные:

Развито творчество и фантазия, наблюдательность воображение, ассоциативное мышление и любознательность.

- Развита мелкая моторика рук.
- Сформировано эстетическое отношение к окружающей действительности, способность ребенка наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков природы.
- Привита у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту.
- Сформировано положительное отношение ребенка сотрудничеству с взрослым, с детьми, к собственной деятельности, ее результату.
- Дети знакомы с образцами народных росписей (дымковская и филимоновская роспись, городец, семеновские матрешки) и орнаментами народов Севера.
- Дети обучены способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности.

Метапредметные

- Привита любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- Развита смекалка, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- Развиты деловые качества, такие как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность;
- Обогащен словарь ребенка специальными терминами.

-Сформировано умение следовать устным инструкциям;

- Сформированы творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;
- Развито умение ориентироваться в проблемных ситуациях;

Развита способность к синтезу и анализу, гибкость и мобильность в поисках решений и генерирования идей.

Личностные

Развиты усидчивость, старательность в работе, трудовые умения; Дети умеют работать вместе, уступать друг другу подсказывать, договариваться о совместной

работе;

- Дети способны радоваться успехам своих товарищей при создании работы;
- Ребенок самостоятелен в творческой деятельности.

Содержание курса разделено по видам художественной обработки материалов и построено в определенной последовательности с нарастанием сложности выполнения технологического процесса по мере развития моторных способностей и сложности обработки материала. У детей дошкольного возраста формируется обобщенные способы конструирования. Они повышают и совершенствуют свое мастерство в знакомых техниках, усложняют композицию, увеличивают объем работы и экспериментируют с новыми материалами и их свойствами.

Работа с готовыми формами не только развивает воображение и творчество детей, хорошую ручную умелость, но и закладывает у них бережное отношение к окружающей природе.

Рисование

Рисование развивает у детей не только творческие способности, но и мелкую моторику, пространственное мышление, умение планировать и анализировать — всё то, что потом очень пригодится в учёбе. Рисование помогает сформировать у ребёнка интерес к изобразительной деятельности, развить базовые художественные навыки и одновременно подготовить руку к письму, а также расширить кругозор и эмоциональную сферу. Применяя и комбинируя разные способы изображения в одном рисунке, дошкольники учатся думать, самостоятельно решать, какую технику использовать, чтобы тот или иной образ получился выразительным. Рисование нетрадиционной техникой стимулирует положительную мотивацию, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования.

Пластилинография

Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия» - создать, изображать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности. Лепкой дети начинают заниматься уже с младшего возраста, осваивают простейшие приемы работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, вытягивание. Это дает предпосылки к созданию сложных лепных композиций в старшем дошкольном возрасте: выполнение декоративных налепов разной формы, прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путем примазывания одной части к другой. Каждое занятие содержит не только практические задачи, но и воспитательно - образовательные, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка.

Аппликация

Изготовление аппликации – достаточно легкое и очень интересное занятия для детей. Здесь открывается широкий простор для креативной деятельности детей. Технология изготовления объемной аппликации отличается степенью сложности. На занятиях предлагается получить объемность предмета на аппликации из геометрических фигур за счет приклеивания деталей к основному листу.

Конструирование

Конструирование позволяет сформировать у ребёнка предпосылки учебной деятельности через практическую созидательную работу: умение планировать, действовать по инструкции, проверять результат, договариваться в паре/группе, а также развить пространственное мышление и мелкую моторику — то есть именно то, что напрямую помогает адаптации к школе и подготовке руки к письму.

Тематическое планирование курса «В мире творчества»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
	Рисование	
1.	«Мишка»	1
2.	«Кошечка»	1
3.	«На грибной полянке»	1
4.	«Осеннее дерево»	1
5.	«Рыбки»	1
6.	«Портрет мамы»	1
7.	«Снежинки»	1
8.	«Снегирь»	1
9.	«Гномик»	1
10.	«Клоун»	1
	Пластилинография	
11.	«Фруктовая корзина»	1
12.	«Лесные жители» (Ёжик)	1
13.	«Обитатели морей» (Пластилинография)	1
14.	«Волшебный цветок» (Жгутиковая техника)	1
15.	«Транспорт будущего» (Лепим объемную модель ракеты)	1
16.	«Сказочный домик» (Избушка-грибок или теремок)	1
17.	«Мудрая сова»	1
18.	«Мой любимый персонаж»	1
	Аппликация	
19.	«Ёлочка» (Симметричное вырезание)	1
20.	« Ваза с фруктами» (Силуэтное вырезание)	1
21.	«Пушистые жители леса» (Обрывная аппликация)	1
22.	«Белые лебеди на пруду» (Объемная аппликация из полосок и колец»	1
23.	«Город будущего» (Геометрическая мозаика)	1
24.	«Космос» (Аппликация с элементами оригами)	1
25.	«Овечка» (Салфеточная техника)	1
	Конструирование	
26.	«Весёлый зоопарк» (Конструирование на основе бумажных петель и колец)	1
27.	«Прыгающая лягушка» (Оригами и конструирование гармошкой)	1
28.	«Собачка» (Оригами)	1
29.	«Коробочка» (Оригами)	1

30.	«Кошечка» (Объёмное конструирование с помощью шаблона)	1
31.	«Зайчик». «Кит» (Оригами)	1
32.	«Птичка». «Лиса с туловищем» (Оригами)	1
	Итого	**32**

4.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ПРОГРАММА КУРСА «РИТМОПЛАСТИКА»

Пояснительная записка

Искусство хореографии учит детей красоте и выразительности движений, формирует их фигуру, развивает физическую силу, выносливость всего организма. Благодаря систематическим занятиям обучающиеся приобретают общую художественно-эстетическую и танцевальную культуру, прикасаются к национальной и мировой культуре.

Курс «Ритмопластика» составлен на основе программы «Ритмическая мозаика», подготовленной А. И. Бурениной

Цель курса дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности развитие личности ребёнка дошкольного возраста способного к творческому самовыражению через овладение хореографическим искусством.

Задачи дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Ритмопластика»:

1. Обучающие:

- обучить учащихся основам ритмики;
- изучить простейшие танцевальные движения в такт музыки;
- обучить детей простейшим ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски, упражнения;
- сформировать у детей представления о связи музыки и движения.

2. Развивающие

- Развивать у детей: чувство ритма, хореографическую память, музыкальность, координацию движений;
- способствовать развитию ориентации и мышечного чувства;
- развивать творческие способности детей: воображение, фантазию, готовность к активной творческой жизни.

3. Воспитательные

- формировать культуру внешнего вида и поведение на занятиях, на концертах;
- развивать у учащихся способность преодолевать скованность, закрепощенность, чувство страха быть в центре внимания.

Актуальность определяется наличием потребности детей дошкольного возраста в танцевальной деятельности как в сфере самопознания, самовыражения и развития. Реализация данной программы является подготовительной ступенью обучения ребёнка танцевальному творчеству и введение его в мир танцевального искусства.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеразвивающей

программы заключается в групповой форме её реализации, в применении приёмов современных образовательных технологий. Программа предполагает поддерживать и развивать творческие способности ребенка, начиная с дошкольного возраста. Такой подход позволит обеспечить обучение на более качественном уровне.

Отличительная особенность программы дополнительной общеразвивающей программы состоит в разработке учебно-тематического плана, структурным построением урока и содержании.

Тематическое планирование курса «Ритмопластика»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1.	Вводное занятие». Инструктаж по технике безопасности. Что такое ритмика?	1
2.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
3.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
4.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
5.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
6.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
7.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
8.	Музыкально-ритмические игры	1
9.	Танцевальные элементы	1
10.	Танцевальные композиции	1
11.	Танцевальные композиции	1
12.	Творческие задания. Импровизация под музыку	1
13.	Ритмика и речь. Упражнения с речевым сопровождением	1
14.	Ритмика и речь. Упражнения с речевым сопровождением	1
15.	Ритмика и речь. Упражнения с речевым сопровождением	1
16.	Ритмика и речь. Упражнения с речевым сопровождением	1
17.	Ритмика и речь. Упражнения с речевым сопровождением	1
18.	Ритмика и речь. Упражнения с речевым сопровождением	1
19.	Ритмика и здоровье. Элементы самомассажа, расслабления.	1
20.	Ритмика и пространство. Упражнения с предметами.	1
21.	Ритмика и пространство. Упражнения с предметами.	1
22.	Ритмика и пространство. Упражнения с предметами.	1
23.	Ритмика и коллектив. Работа в парах, групповые перестроения	1
24.	Ритмика и коллектив. Работа в парах, групповые перестроения	1
25.	Ритмика и здоровье. Дыхательные упражнения	1
26.	Ритмика и здоровье. Комплекс упражнений для разных групп мышц	1
27.	Ритмика и здоровье. Комплекс упражнений для разных групп мышц	1
28.	Ритмика и здоровье. Комплекс упражнений для разных групп мышц	1
29.	Ритмика и здоровье. Расслабление под музыку	1
30.	Ритмика и здоровье. Расслабление под музыку (Закрепление)	1

31.	Ритмика и здоровье. Игры на снятие эмоционального напряжения.	1
32.	Ритмика и здоровье. Игры на снятие эмоционального напряжения (Закрепление)	1
	Итого	**32**

Основные методы работы

Для реализации программы в работе с учащимися применяются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение материала).
- наглядный (показ, демонстрация отдельных движений).

Метод наглядного восприятия, способствует быстрому, глубокому и прочному усвоению программы, повышает интерес к занятиям.

- практический (воспроизводящие и творческие упражнения, деление танцевальных связок на более мелкие части для подробной проработки и последующей организации целого, репетиционные занятия);

Предложенные методы работы с детьми дошкольного возраста являются наиболее

продуктивными при реализации поставленных целей и задач учебного предмета.

Планируемые результаты освоения Личностные:

- наблюдается наличие интереса к занятиям;
- сформирована культура внешнего вида и поведение на уроках, снят физический зажим и страх быть в центре внимания.

Метапредметные:

- у детей наблюдаются такие качества, как: чувство ритма, память, координация движений;
- развита ориентация в учебном коллективе;
- мышечное чувство;

Предметные:

- сформированы представления о связи музыки и движения;
- знают элементарную танцевальную терминологию; • умеют выполнять элементарные физкультурные и танцевальные движения.

Планируемые результаты освоения образовательной программы

К концу реализации образовательной программы воспитанники:

- умеют ритмично двигаться в различных музыкальных темпах;
- умеют выполнять движения в соответствии с музыкой: притопывать под музыку, ритмично хлопать в такт музыки;
- владеют навыками передвижения и ориентирования в пространстве;
- умеют исполнять ритмические этюды, небольшие танцевально–ритмические композиции.

Методические материалы

Авторские программы и УМК (основа содержания)

- Безруких М. М., Филиппова Т. А. «Ступеньки к школе». Образовательная программа дошкольного образования, 3–7 лет. М.: Дрофа/Просвещение — комплексная программа с рабочими тетрадями по блокам: «Звуки и буквы», «Мир чисел и фигур», «Тренируем пальчики», «Учимся учиться», «Я и мир вокруг». ozon.ru +1
- Федосова Н. А. «Преемственность». Программа по подготовке к школе детей 5–7 лет. М.: Просвещение — классическая основа для курсов «Обучение грамоте» и «Математика».
- Петерсон Л. Г., Холина Н. П. «Раз — ступенька, два — ступенька». Практический курс математики для дошкольников (ч. 1, 2) и методические рекомендации. М.: Ювента/Баласс; а также курс «Игралочка» (Петерсон, Кочемасова) для более младшей ступени.
- Колесникова Е. В. «От звука к букве». Программа обучения дошкольников элементам грамоты и комплект методических пособий. М.: Ювента.

3. Методическая литература для педагога

- Безруких М. М. Комплект диагностических материалов по оценке и учёту индивидуальных особенностей развития детей 5–7 лет. М.: Дрофа.
- Безруких М. М. Готов ли ребёнок к школе? М.: Вентана-Граф.
- Колесникова Е. В. Готов ли ваш ребёнок к школе? Тесты. М.: Ювента.
- Маханева М. Д., Гоголева Н. А. Обучение грамоте детей 5–7 лет: методическое пособие. М.: Сфера.
- Кыласова Л. Е. Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. Волгоград: Учитель.
- Быкова И. А. Обучение детей грамоте в игровой форме. СПб.: Детство-Пресс.
- Голубина Т. С. Чему научит клеточка. М.: Мозаика-Синтез — по подготовке руки к письму.
- Подрезова И. А. Школа умелого карандаша; Альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 5–7 лет.
- Белая А. Е., Мирясова В. И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. М.: АСТ.
- Белая А., Гамазакова М. 150 тестов, игр и упражнений для подготовки детей к школе. М.: АСТ.
- Апресова А. Г., Гордова Н. А., Сидорчук Т. А. Окно в школьный мир: программа и методическое обеспечение интеллектуально-речевой подготовки детей 5–7 лет. М.: АРКТИ.
- Холодова О. А. 30 занятий для будущих первоклассников (Юным умникам и умницам). М.: Росткнига — по развитию мышления.